

براعم السراي

ترتيب بالأصغر



من مساهمات الأصغر

القرمان الصانعان

منذ زمن بعيد، كان يعيش صانع وزوجته في بيت صغير متواضع، وكان لهما محل صغير يصنعان فيه الأحذية لكي يبيعانها ويعيشا من مالها، كان يذهب الصانع إلى المحل والزوجة تعتني بالبيت وتحضر الطعام، وعندما يعود زوجها تقوم له الطعام، وفي يوم مشمس وجميل، ذهب (التاجر وزوجته) إلى المحل، فبدأ يصنعان الأحذية، وعندما حل الليل لم يكمل صانع الأحذية قلب عليها النعاس وتاما في المحل، وبعد مدة قصيرة من نومهما ظهر قرمان قصيران، فاكمل صانع الأحذية فاكملها بشكل جميل ومتقن، وعندما انتهيا اختبئا، وفي الصباح الباكر استيقظ الزوجان فدهشا عندما شاهدا الأحذية، فعرضها في المحل فاعجب الناس بها فاشتروها كلها، فرح الزوجان كثيرا، فبدأ يصنعان الأحذية لكيما لم يكملها، ففرا أن يريا من الذي يفعل ويصنع هذه الأحذية الجميلة المنقطة، وفجأة ظهر القرمان واشتغلا وصنعا أجمل الأحذية، فدهشا الزوجان من ذلك، وعندما حل النهار، عرضوا الأحذية في المحل، فاعجب الناس بها واشتروها جميعها، فسر الزوجان من ذلك، ففرا أن يصنعان ملابس للقرمان على حسن قياهم بالفعل تليق بهم، وحل الليل فظهر القرمان بالملابس، وغدت بينهما وبين الصانع وزوجته صداقة متينة.

قصة بقاء محمد حروب
الطبيب
أنا الهلثي الشامي

مراع القطعة المغرورة

في يوم من الأيام كنت سائرا لا أعلم إلى أين سأنهب ولكني سرعان ما فكرت في لعبة أقوم بها وفي نفس الوقت أنعم من القطعة المغرورة التي عضتني في يوم من الأيام. فوجدت القطعة قد أخذها النمر العميق وكنت أحمل في يدي مصيدة فوضعت تلك المصيدة في قدمها وتركتها وجلست بعيدا أنتظر الأحداث وإراقبي ما سوف يحصل.. فبعد برهة فالت القطعة فوجدت نفسها في عسرة من أمرها وسرعان ما أصبحت تصرخ وفي نفس اللحظة من رجل وأراد أن ينقذها ولكن تلك المغرورة نهشت لحمه وأسالت الدم منه بعد أن أحل عسرتها وأزال ما كان عالقاً بها. وبعد أن حك عسرتها ذهبت القطعة إلى أهلها وعشيرتها وحدثتهم بما حدث معها. فاجاب قط شيخ ما الذي فعلته هذا جزء ما يفعل معرفا معك وهكذا نحن نعلم نرد معروف الآخرين؟ فخلعت القطعة وهددت بأن تعامل الآخرين بكل لطف وبعد أن مضى على ذلك بضعة أيام كانت القطعة تريد أن تشرب ماء فوقفت على البئر من أجل أن تأخذ ماء فانزلت قدمها ووقعت في البئر وأصبحت تصرخ وتطلب النجدة وبعد برهة فإذا بقط شيخ من عشيرتها مارا فطلعت منه المساعدة ولكنه رفض مساعدتها وقال لها أتريديني أن انتدك كي تنهي لحمي أبقي هنا فهذا هو جزاؤك.

وهكذا انتهت القطعة المغرورة التي لا تقدر جهود الذي يساعدها سواء أكان من عشيرتها أو من بني البشر. ابنس محمد أبو سلمان بنات كفر يوبا الثانوية أريد - كفر يوبا

حيذا...!

حيذا لو تكون لاطمانا حدود حتى ولو اتسعت! حيذا لو يكفى بمفينا بما يكفى ويكفى زوجة وأولاده دون أخفاده وذرائع!

حيذا لو تكون صادقين مع الناس كما نحن صادقين مع أنفسنا!

حيذا لو نذكر اليأساء والفقراء عندما نكون في ذروة الثراء والسعادة!

حيذا لو أننا لا نستعثر «بالسوس» وهو ينخر الجذر الصغير!

حيذا لو نتردد كثيرا عندما ن فكر بالاساءة إلى الآخرين! الطلاب: سالم فارس حراشنة مدرسة المرقع الثانوية الأولى

الرشوة

من مقاصد الشريعة الإسلامية الحفاظ على المال وعدم انفاقه في طرق غير مشروعة أو أخذه بالباطل ومن طرق اكل مال الناس بالباطل الرشوة ومعنى الرشوة: هي المال الذي يعطي من أجل قضاء مصلحة ولتتم هذه المصلحة يجب على الراشي أن يدفع للمرتشي مبلغ من المال يسمى الرشوة. وقد حرم الإسلام على المسلم أن يسلك طريق الرشوة وقد روي عن ثوبان أنه قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الراشي والمرشي والرائش، والرائش هو الوسيط بين الراشي والمرشي.

الصديق: نورس عن برهم

«أحببتها»

أحببتها عند الصغر
أحببتها عند الكبر
قرأتها في قلبي على ضوء القمر
حملتها في ذهني منذ انطلاق الحجر
نقشتها في القلب عند الفجر
زرعتها في نفسي طول العمر
نطقها بفخر على مدى الدهر
عرفتها فأحببتها كالقمر
رسمتها في صدري بلون الزهر
لأن القدس درة الدرر
فلسطين كل الامل

الاصغر:
الصف: جولان رشيد الوائلي
المرشدة: ريم بنت أبي سليمان

حارس التفاح

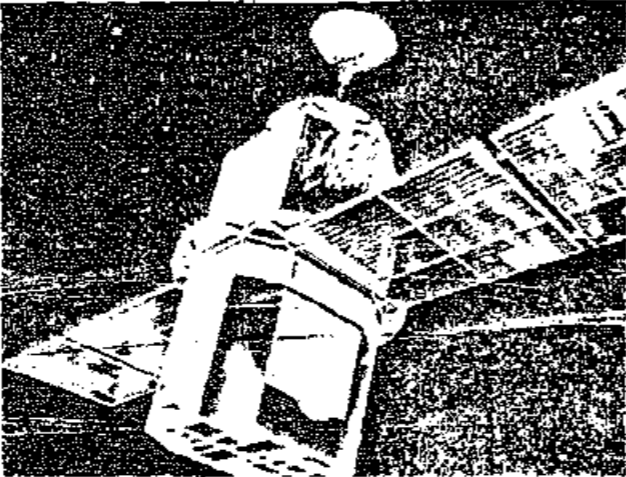
كانت ثمرات التفاح تتدلى كالقناديل من شجرة الجيران الملحة على الشارع. وقف (فارس) يربحها ويتأملها وقد سأل لعابه من شدة الشوق لتذوقها. يا الهي كم تبدو جميلة حبة التفاح تلك الملتصقة بالجدار... لو أنها احمر، ولمسها كما يبدو لي ناعما... كم هي قريبة مني... نظر يمينه ويساره، لم ير أحدا في الشارع، وضع حجرا كبيرا قرب سور الجيران ووقف عليه... ومد يده... ولكنه ما زال هناك مسافة طويلة حتى تصل أصابعه حبة التفاح.. ووضع حجرا ثانيا وثالثا.. وأخيرا استطاع أن ينظر إلى حديقة الجيران وأن تلمس أصابعه حبة التفاح اللذيذة لم ير أحدا في الحديقة.. مما دفعه لقلب الثمرة بسرعة لم يصدق

الشمعات الخمس

في قديم الزمان وجدت مدينة مزدهرة بالتجارة وكان يسكن بالمدينة رجل فقير يدعى فارس وقد كان يعيش في كوخ صغير، وكان الناس يتصدقون عليه بعضهم يعطيه تقودا وبعضهم يعطيه أغراضا لا يحتاجونها وفي يوم من الأيام جاء رجل إلى فارس وأعطاه خمس شمعات وفي الليل أضاء الأولى وعندما اشتعلت، حدثت قائلة: يا سيدي أطلب مني ما تريد أحضره لك... وقد كانت دهشة فارس كبيرة ولكنه طلب حذاء لأن حذاءه كان قديما ممزقا فتحقق طلبه وبعدما طلب قصيرا وملابس جديدة فتحقق طلبه وبعدما ذابت الشمعة فحزن فارس كثيرا واحتفظ بباقي الشمعات وبعد سنوات من الغنى والسعادة لم يبق لفارس شيء لأنه لم يعمل أي عمل فأهمل ماله سدى وبينما هو جالس يفكر ماذا يفعل تذكر باقي الشمعات فأشعل واحدة أخرى وقالت مثلما قالت الشمعة الأولى: يا سيدي أطلب مني ما تريد أحضره لك.. فطلب ما كان عنده من قصور وملابس وأحذية فتحقق طلبه ولكنه طلب أيضا دكانا كبيرا مليئا بالعلطور والساعات ومواد التجميل

أصنف إلى معلوماتك

ما هي الأقمار الصناعية



هي اجسام تحمل من الأرض وتطلق على ارتفاعات معينة عن سطح الأرض لكي تتابع مساراتها في الفضاء وذلك بدورانها في مدارات حول الأرض يجري حسابها وفق المهام التي يقوم بها كل قمر.

إن ما يبقى القمر في مداره هو كوكب جاذبية الأرض المؤثرة فيه معادلة لقوة الطرد المركزي الناتجة عن سرعته ولكن تبقى هناك بعض المؤثرات التي لا بد منها كتأثير القمر والرياح الشمسية والمجال المغناطيسي للأرض فتعمل هذه العوامل على زعزعة القمر الصناعي عن مساره، وقد تؤدي أحيانا إلى فقدانه.

أحسن

- ★ أحسن الكتب كتاب الله
- ★ أحسن الوجوه وجه المحسن
- ★ أحسن صديق للإنسان في سفره الكتاب.
- ★ أحسن الناس من ذلك على الخير.
- ★ أحسن الأصدقاء من صادقك للصدقة.
- ★ أحسن اللغات لغة القرآن.
- ★ أحسن سلاح يدافع به المرء عن نفسه العلم.
- ★ أحسن دعاء دعاء الوالدين.
- ★ أحسن الناس لولئك المثاليين.
- ★ أحسن ما تقدمه لصديقك قلبك الطيب.

الترقاء - عبدالرحمن موسى

رسومات وصور مزهريه جميلة

رسم الصديق: ربيع ذيب
الصف: الرابع
العمر: ٩ سنوات

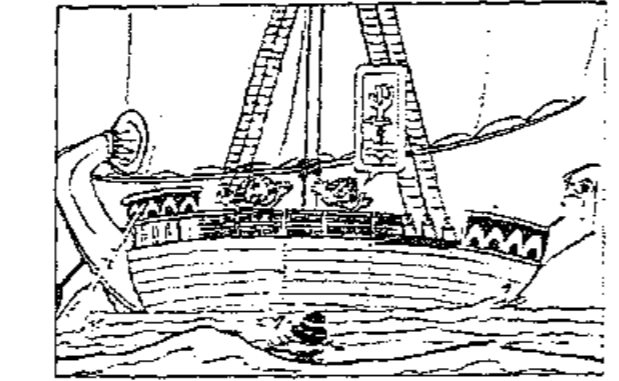


صدور العدد ٥٦ من مجلة وسام



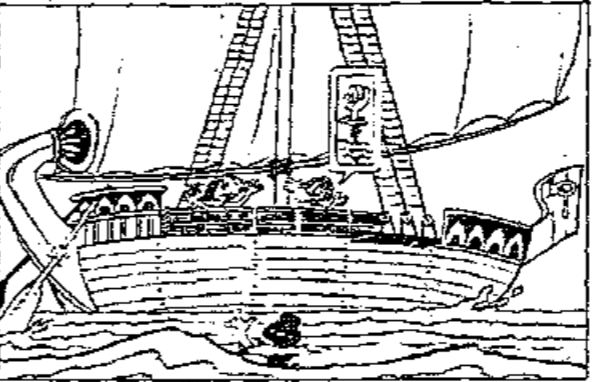
صدر العدد الجديد من مجلة وسام (مجلة ثقافية شهرية للأطفال والفتيان، تصدرها مديرية ثقافة الطفل في وزارة الثقافة) يحمل الرقم ٥٦.

خصص العدد الجديد عددا من صفحاته لمادة الخيال العلمي الذي كان موضوع الندوة الخاصة التي عقدت ضمن فعاليات مؤتمر الادباء والكتاب العرب الثامن عشر الذي عقد في عمان وللمواضيع والرسومات التي تساهم بها الأصدقاء الاطفال في مسابقة الخيال العلمي التي نظمتها رابطة الكتاب



بين الرسامين عشرة اختلافات، هل يمكنك صديقي الطفل اكتشاف هذه الاختلافات خلال ثلاث دقائق.

تلقينا



الرأي المتخفي

الرأي

نكل مقام مقال

الخروج على الصف.. وكل صف

• إبراهيم العجلوني

إن نعدم في حياتنا الثقافية، من يريد أن ينجو بروحه ودينه وعقله، من زحام المفاصل، وحلقات الدروسية الأيديولوجية، إلى حيث يكون الهواء النقي والوعي الحر، وإلى حيث يمكن له الوقوف المندبر إزاء الأشياء والأشخاص والأفكار، فيرى فيها رايه هو، ويرفض أن يكون مردها، يقول إن قل الناس ويستكثرون إذا سكتوا ويروج ويبدو على ذمهم كالكشفة البنية أو هشيم المختل. لن نعدم من يخرج على الصف، فلا يرى في "محمود درويش" - مثلاً - ذلك الشاعر الخليل، ويراه شيئاً آخر قبله للوصف، معروف البعد، واضح الحدود.

وإن نعدم من يخرج على الصف، فيرى في "غالب هلسا" - مثلاً آخر - صاحب رؤية اشتراكية في (بدو وزنوج وفلاحون) وروايات مصرية في معظم أعماله الروائية الأخرى، وكنا ساذجاً بنقلهم مبدأنا ليس له في ما يسمى بكتابتهم الفلسفية.

وإن نعدم من يخرج على الصف، وعلى "السلطة الرابعة" في أن واحد، حين يشير بأصابع الاتهام إلى محوري الصحافة الثقافية، محلياً وعربياً، الذين استغلوا "سدانهم" لهذه المنابر ليؤكروا "حضورهم" بمصف كونهم رؤساء مدارس، ورواد حركات فكرية وأدبية!!

وإن نعدم من يخرج على الصف، فيقول بلسان عربي مبين، إن وعينا المعاصر، قد يكون في جانب كبير منه متخلفاً، جملة وتفصيلاً، من بين يدي المصلحين الثقافيين في سفارات دول العالم الحر، وإن طالباً مبتدئاً في معهد الدراسات الشرقية، في أية عاصمة غربية، قد يكون طليماً لكثير من "العالمية" "الجددتين" - ولا سيما فيما يتعلق بالثقافة، وبالإسلام، وبالأصوليات، ويكفي ما يجعل العربي عربياً!! وإن نعدم من يخرج على الصف فيقول: إن ثقافتنا الوطنية تمر بأزمة خطيرة وتواجه اعتداء صارخاً، وأعباءً وغير وأعباء، تمارسه المؤسسات التي أقيمت على صورته، وجنحت سنين طويلاً، وتمازى الأحزاب التي تحرف وعينا الوطني، وتبني أوهاها خارج سياق تاريخنا نحن وواقعنا نحن، وحقلنا نحن، ويمارسه أعداء الثقافة والأبداع، الذين يعتقدون أن واقفة الاعتراف بهم لا تتم إلا إذا دهموا وميهاهم لهم ذلك - كل ما يتصل بأمتنا من قيم وأدوات وكلمات.

وإن نعدم من يخرج على الصف فيقول ولا يمل أن ثقافتنا الوطنية مستهدفة بالكد، وإن أجيالاً من شباننا الذين تخلفهم قدام الأيام، لا يعلمون موقعهم من الوطن، ولا موقع الوطن من الأمة، ولا موقع الأمة من العالم!!

وإن نعدم من يخرج على الصف، فيقول وهو لا يفطن أن يتهم بالظن، أن هذه الثقافة التي ننسب إليها هي ثقافة عربية إسلامية، بعيدة الجذور في تراث حي لم تظهر بعد على كل تجلياتها وأبعادها، وأنها ثقافة مشرعة على الإنسانية والرفيق والجميل من ثقافات العالم، وأنها تملك أن ذلك كله، ومازينا وموالاتها، فلا تضل أو تذب ولا تفتت أو تنكسر - ولا على أي رصيف - ولا يحرقها شيء مهما عظم، من مساهمها الواعي وتطورها الذاتي، الأصيل، وأنها ثقافة تلتزم المضامين في رؤف الأشكال وبلهرجها، وتخلط وجع القلب وحقلنا الحياة على الألبات والتشكلات الفارغة، وإن لها جمالياتها الخاصة التي تنبثق من صميم عقوليتها، وأنها فرع يانع مخض من بوحة العربية الفصحى، وتواحد من تشكلاتها المتجددة في مجرى الزمان.

وإن نعدم من يخرج على الصف، فيرى في الفلسفة المادية فلسفة رجعية تقعد بالإنسان وتشتق دينته بالضرورة الجانية، وتحوّل بينه وبين القدر على القيود، وتجعله بعض ما يتصرف به الإنسان، ويقيسونه قياس المادّة الصماء، سواء أكان ذلك في تراكمها الكمي أم في تغيراتها النوعية!!

وإن نعدم من يخرج على الصف، فيقول وهو لا يفطن أن يتهم بالخروج على الصف، وكل صف، ويصنعون مباشرة عن واقعهم الإنساني، وقد تلمسوا حقلنا، وعرفوا ضروريات وحلجاته وكالاته، والتسوا له الأفاق الحرة التي يفتتح فيها وجوده وتحقق مصائرهم.

كلمات للشاعر

بعض الإشعار كاللذان (العلة) المزعج بالسكس، له حلوة آنية ويمكن للمرء أن ينفخه كما يشاء، ماذا لسانه عزه، لكل شيء.

لكن مثل هذه الإشعار لا تكاد تصلح لغز قراءة واحدة، يحتفلها السامع على مضض، ويحبس صبره عند الله!!

ونحن هنا لا نقول الشاعر والنقاد الإنجليزي كولريدج: إن القصيدة ذات القوة الأصلية التي تستحق اسم الشعر، بمعناه الجوهري ليست هي القصيدة التي متحنفا قراعتها أكبر مقدار من اللذة، وإنما هي القصيدة التي تعطينا أكبر مقدار من اللذة حين نعود إلى قراعتها!!

ونتناول: يجب أن نتساءل: أي شيء هذا الذي يطلقه بعضهم في فصلتنا!!

أهو الشعر حقاً؟ أم هو تشكلات عجيبة من مضغ اللبان؟

في الحب والشعر والسياسة

• فايز محمود

الدراسة، من دلولات تقصير دونه، وهي من قلب الواقع المعاش، أية رموز أو أصناف فنية تعالج هذه المعاني.

عزيمتي بيان

لا، لا تشك بي أبداً، إن الرسالة التي أحسست فيها بذلك القدر الكبير من العذاب اللاعدي، التي كانتا شتيمة، كأنها جريمة. إنساني أخطأت أن بان كون ضيقة إلى ذلك الحد بين ذراعيه، إنساني أخطأت أن بان أريك كم كانت قلبك تشعني بدمت الآن لا ترى إلا المتهمة أود أن أحبك اليوم كما لم أفعل من قبل قط، وكما لو أنك، من جهة أخرى، لم تكن مقاتلاً في خطر، رجلاً تربي مراعاته وتقلبه والثناء له، أصغ الي، يا صغيري، ستكون في الشجاعة من أجلنا نحن الاثنين، من أجل حينا، من أجل سعادتنا المقبلة، تلك التي ستندرج حين تعود، أهنئي جيداً، أنني لا أريد أن تمشك الغيرة هكذا، لا أريد يجب أن تلتد ذلك، أريد هذا وإلهي، أنني أكن لك الحب الأبعد، والأرق، والأمر، فأحب قلبك، لا القلب، يا بيار قلبك، تذكر..

يكشف دورير وحدة الحياة الإنسانية - السياسية والشعر والحب.. ويتناول سندان، ليبين أنه الكاتب السياسي المثالي، واعتبار أن الحب قضية سياسية.. من قبل طرح دورير: كل شيء يجعل على الاعتقاد بأنه ليس ثمة في الفكر تلك النقط التي فيها تكف نظرية المجموعات الرياضية، والشهرة الجنسية والمرحلة القصوى من الراسمالية، ويصعد الحياة في الساعة الساعة مساء، وأواخر التشعبية الثورية لبون الشمس الأزرق، والأطاحة بالبرجوازية العالية، ويعيشي الرئي - كثرارت.. أقول، كل شيء يجعل على الاعتقاد بأنه ليس ثمة في الفكر تلك النقط التي تكف فيها كل هذه الأمور عن أن تدرك تنافسها.

هكذا من ثم حينما يعرض دورير سندان على الأساس الذي ذكرت - يجعل دورير سبب ذلك لأن جميع آثار سندان تدور حول:

١ - علاقات "التشعبية" و"الكينونية" - وعلاقات "الرياء" و"الطبيعة" - والنسب والصادق. علاقات دقيقة تشكل غالباً دائرة مفرقة، كقيد يقوم شخص مثلاً بتصريح غرامي فيما هو يحتضن بكل طيبات وخاصة بشتاتيه على الحب: مسالة خطيرة.

٢ - احتياض اللحظة الحاسية، الأزمة - الانفجار: لحظة السعادة التي ينبغي التقاطها في اللحظة التي تكف فيها كل هذه الأمور عن أن تدرك السياسة، وفي الأدب، وفي النجوم.

ويلاحظ دورير في كل كتابه، ما يجعل الزواج وكل شركة العلاقات الغرامية علاقة، دعابة، طعنه، مضامين للجدس - فيقول أن هذا السبب نفسه، ما يجعلها أيضاً مضامين للتجديس، يشرح ذلك بقوله: إن مشروعية الحب شبيهة بأن يكون سوا، ففي هذا قوله، أنه يتفلسف وهو سوري، قلق، استثنائي، غابر، وبني في قوله بعد ذلك يقول: إن أن الشخصية الجنسية تكمن في التفحيط والفرقة والتفحيط معاً، ومن ثم يصل دورير إلى الحب الوحيد ذا القيمة: ولكن الحب الوحيد ذا القيمة يشبه ذلك ما مضى من الداخل، فلكي يحافظ على هذا التوتر الجنسي تترك الحياة هذا المعرض للموت المرفوض الموقول فيه، يجب أن يبقى في الداخل، وأن ينضج ويصبي المتع الشاذة، وأن يبيع البراءة بالقلمة الإثم إلى جانبها دعماً.

يقطع دورير في فضاء التجربة الإنسانية، ويدأب وبسالة وتلك متوق: بقية الذكرى كتبت فيها: إن مع الحب ليست لشباب، بل أن الشبان ليس لهم جسد بعد، إن في هذا الفراق في الزمنة الخالية: إن المصاحبة هي من أجل احترام العواطف فلا ينبغي فقد الاحترام في ذلك مدافع من كبرياء الشاذة، وأن يبيع البراءة بالقلمة الإثم إلى جانبها دعماً.

وغرور ورواج، وكما هو واضح من ذلك، أفسر خطأ، كما لو أن الأمر مفرغ منه، وإن الرجل إذا تجاوز الثلاثين كفواً من الاهتمام جسدياً بالنساء، وكنت أعتبر لحشا فضيحة خافية أن يقوم رجل في الأربعين بفعل الحب، والأمر عكس ذلك أن المراهق يحمل للنساء اهتماماً خفياً، خالياً أنانياً، تكون فيه العلاقة الجنسية تموضاً أو نتيجة لذية بشكل موجز، إن من يملك جسد شيئاً فشيئاً، يحتاج إلى وقت ليجه انتباهه نحو الأجساد الأخرى، ونحوها فقد، ويشرح على هذا دورير فيقول: وما يسجله سندان بشأن الحب كما قام بمرصه وتخليه هو صالح لسائر الألياء.

إن فهم هذه الحقائق الصميمية في طبيعة الإنسان وتكون إحلامه ليست مهمة متعبة.. دورير، بد أن يقطع بنا بضعة صفحات أخرى، عقب الفكرة الأخيرة التي مررت بها للتو - يصل بنا إلى حيث يقول: وقد اكتشفت وانت في الخامسة عشرة، أن جميع العلاقات تحت سن معينة لم يكن ملائكة بل نساء.

أنت نفسك حينما فاداً لم تضرب مثل هذا النوع من الفتيات أو الاكتشافات، فلن تستطيع أن تتحمل نفسك أنت، وبنيغي لك على الفور أن تتنمر، دونه، يا صديقتي! أليس هناك صفات - هكذا تهاجم صراحة دورير التي يطبقها في شاطئ صوته ليرقي إلى نهم الحب الذي ما فني يمشع في سماء حياة البشرية المثقفة السعادة المانع بعيداً يتشرف وما يطال: "والصداقة الرقيقة للشعراء، غير موهوبة - وبسطة بيدي باعثة، ولا لم تكن المصداقة مع امرأة شاعراً فطرياً، فلا يمكن أن تكون نميداً أو خاتمة للشعور الوحيد الذي يمكن شعيراً أن يوجد بين رجل وامراة، يستمره بيرة حادة، فيصير دورير، والحب الجنسي دون سواء، كما كان قول "وانجزه المجدوز.. ويكمل قوله: وسواء صعدت هذه المصداقة أم هيئت بالضرورة مائة، أنها مطلب محبوب بالأول أو مل جانب ويحق بشكل عامي، يبيع أو خريف - فسلان غداً ليكنها يساعدان الفصل الوحيد الذي يعتد به في هذا الجانب، الصيف الشتوي، وإن كان كلمة والأخص، تعني: ترقياً أو وفاء أقل، أما الثابرة الإقنية فليست إلا خدعة.

• هشام عصب

العقل النظري

عنها ماكس فيبر، بيد أن لوكاتش وقع في فخ الخلط بين هذه العقلانية الصائبة التقنيية وبين العلم الطبيعي الذي تلاورت هذه العقلانية منها من أجل لجمه وتوابعه. وكان لوكاتش في ذلك ضحية لهذه العقلانية الصائبة التي سعی إلى مجابهتها ومناقشتها.

ومع تراجع دورير التقني المبرجوازية الغربية، وبخاصة أثر ثورات عام ١٨٤٨، تلاشت الخلافات القديمة للثقافة البرجوازية (مثل عدم الميتافيزيقا العرفسية، وتكيد الذات الإنسانية، والقدرة الجدي للمادية النظرية) لصالح الوظائف الرجعية الظلامية (مثل تحطيم المادة والخلق التقني والوحدة المصنوية الوحي الاجتماعي)، الأمر الذي صيغ الفلسفة الغربية الماصرة (في القرن العشرين) بمصيدة سوداء، قائمة تلع منها راحة التطل والفلسف، راحة العرق والانسانية.

بهذه الطريقة استطاعت البرجوازية الغربية أن تدعم النشاط العلمي وتدفعه قدماً بوتائر متسارعة من دون أن تتج له فرصة تقويض الأساس الطبقي للهيمنة الرأسمالية المركزية ورفضه أحداث اضطرابات وأرباب في ليات إعادة إنتاج هذه المجتمعات. ودخل هذا التصريف بشكل متلاحق أسسها لفهم طائفة الفلسفة الحديثة الحديثة خصوصياتها.

وخلاصة ما نسبنا إليه أعلاه هي أن الرأسمالية تستلزم وللضرورة وجود علم طبيعي مستقل ومتطور في بنيتها الداخلية، يمسك المجتمعات ما قبل الرأسمالية كما أن لها من القدرات والاختلافات المادية والمعنوية ما يجعلها تتحكم في العلم واحتوائه، إلى حين على الأقل، الأمر الذي يمكنها من تصل المنهجية العلمية، وإن كان ذلك يتم على مضض وبالقدر إلى طبيعتها الطبيعية. فالمنتج الاجتماعي المتطور هو الوحيد القادر على فهم المنهجية العلمية بلا تحفظ يجعلها مبدأ حياتها وفلسف.

هذا فيما يتعلق بالمنهجية العلمية والثورة العلمية الكبرى. لكن هناك أمثلة أخرى من الثورات العلمية ستتناولها في مقالات لاحقة.

كتاب جديد للدكتور ناصر الدين الأسد

صدر حديثاً للإستاذ الدكتور ناصر الدين الأسد كتاب جديد بعنوان "تصورات إسلامية في التعليم الجامعي والتعلم الجامعي والبيث العلمي".

ويقع الكتاب في ست وتسعين صفحة من القطع الكبير مشتملاً على مقدمة وأربعة فصول إضافية حول البحث العلمي في التعليم الجامعي.

الكتاب حصيلة تجارب وفكرات تجمعت خلال مدى يزيد على الثلاثين عاماً، وأن لها من توثيق من الأستاذ المؤلف وهو مؤسس الجامعة الأردنية ومؤسسة آل البيت وبنس جامعة عمان الإسلامية، آراء وتصورات

لصفاتها الغربية التي قاسي منها الهزيمة تلو الهزيمة، وكما وقع في حب جديد راج قاتين بوقر الجبار الذي استنزفت تلكه "أولمغالا" قواء، وليست قوب الأسد الذي كان بيركيه، بينما كان عليه أن يجلس إلى العزل في ثياب امرأة، ففي مسرحيته "الطريق إلى دمشق" - وصف كيف تقدم المراف، خطوة بعد خطوة - نحو الهداية وتعرض طورا بعد طورا، كيف تفل عن الأمور الدنيوية وعن الشهرة العلمية، وعن "المراة على الأخص.. وأخيراً، وعندما لم يعد هناك ما يبرمه بهذه الدنيا، كيف ليس مسوح الكينة ودخل أحد الأديرة، حيث لا نظريات ولا فلسفات عقائدية، وإنما إنسانية فسيحة الألق وتسامح ولاد رجل سترنجر عن العالم متحترا.

ويؤيد، إلى ما يشبه ذلك، جحا ميثاق، في كتابه "ماظم حكمت، السجن، للمرء، الحب، بأحدى أقرضاته إلى أن الحب في حياة ميا كرسكي، هو الذي فجر أزمة أو ساعد على تجاوزها حين أقدم على الانتحار. أما في مسرحيته "فيبر - فإن دراسين - قد أسهم إلى حد كبير في تكوين مفهوم معين للحب، عند الفرنسيين خاصة، من خلال عبارات الحب الرائعة الموجودة في مسرحية والصورة المثقفة للغيرة التي رسمها، ثقل فيبر، أن اريسباويويوليتوس يتعمق بالحب والتفاهم اللذين حرمت منهما، وإن الحب، وقد سده به الإنسان مرة، يقتات من الذكريات الصبسية حتى آخر يوم في الحياة تمضي: أنهما سيجدان بعضهما بعضاً إلى الأبد.. ولقد أظهر دراسين في مسرحياته، وبالتحديد في "فيبر" - أن الحب قوة داخلية إذا ما اندفعت نحو الشخص الآخر المحبوب بأقصى قوتها، فإنها ستدرك على نفسها، ولا يمكن أن تيسر إلا الشخص الذي يحب.

ومن المفيد هنا، إيراد التلخيص الذي كتبه الناقد الأدبي لـ "التأليس" بمناسبة العيد المئوي الثالث ليلاد دراسين - يقول: لقد كان من السهل قبل جيل أن نقول بأحقار أن مثل هذا العالم لا م له إلا العشق، ولكننا قدنا الآن الثقة الناجمة من شعورنا بأننا نسير بسرعة فائقة في الطريق الصحيح، وأما وقد تبين لنا الآن أن هذا الطريق هو الطريق المغلوط، وأن ليس عندما أية وسيلة تمكننا من تخفيف السرعة، فحين الآن أكثر ما نكون سعادداً لقبول ما يقولوننا، ونلاحظ في مسرحيته دورير شولم، أنه غدا أكثر حذراً فيما تتنمى على الحضارة ضراً، غير أنه يجب ألا نفتتا ههنا، إلى أن العاشق عند دراسين لا يفلن من العشق من ألق الاشياء ضراً، بل أنه استعما، وهو إلى حد ما أكثرها بحثاً للرشي في النفس.

نجد على نفس المنوال الأدبي المسرحي "إيسن"، قد اندخل بفضل مسرحياته قوة خلاقية تفوق العصر، ليس في مجال الأدب فحسب بل أيضاً في الحياة اليومية لتجليل الذي كان يعيش فيه ولجلب الأمل. وفيما يخص مسألة الحب - فقد دعا إيسن إلى الحب العدمي الذي شاع منذ عصره وتوطدت أركانه في القارة الأوروبية في العالم الجديد وبدأ ينظر إلى بقية العوالم.. ونلاحظ في مسرحيته دورير شولم، أنه غدا أكثر حذراً فيما يتنمى بسلامة ما كان عليه في مسرحيته "أعمدة المجتمع" و"الاضحاح" حيث يجري بحث علاقات الحب غير العادية في المفهوم التقليدي على أساس اعتبارها جائزة ومباحة إذا خضعت للسعادة عن جيل بغير علم، وهناك تلميح قوي في مسرحيته هذه - بأن ربيك ولدت من جيل غداً غير ضري، وأنها دون جيل أيتها، كانت عتيقة والدا.. لقد كان إيسن يجب أن يكشف الحقائق تلميحاً لا تصريحاً، ولكن يبدو مؤكداً أن مدير المدرسة كحول أبقى على رومزرو لم يكشفه بشكوك.

للمسألة بالأصل ذات جوانب متعددة دامت عن أعماقها المتفاوتة بالمقاييس إلى عبي الإنسان التقني بوضعه في الوجود، ومعناه، وإيضاً قبل وبعد ذلك، بملك بالإنسان الذي ينع عن هذا الرأعي، ولا تقبل الأمور محض تجريدات لسان ش إذا دهمه الواقع.. إن استناداً بالأدب الغربي وأندريه جيد، في قصته "مدرسة النجاة"، لوجدنا الموقف التالي الذي يدافع به دورير عن نفسه مما تنهيه به زوجته من نقاق يقول: أننا لا نرى فوراً الشخص على ما هو عليه، وإنما نجهل منه في أول عهدنا به محبداً، ثم نلوم بعد ذلك على أنه لم يكن ذلك المحب.

تلك هي السقطة المعما التي تتراكم منذ خلواتنا الأولى بحثاً عن سعادة الحب المتخفية بين غنايانا.. ولكن ذلك الرحلة، مازالت على تاريخ اكتشاف الإنسان لنفسه ولحياته في سبيل حياة تتمتع بتفكير أميته وإحلامه الرعدة والموقرة وعنايته بالآخر والسعادة لئن كان الرحلة بعد ذلك باجحة إلى حد يبري ونزاهة وشجاعة وعافية قلب.. فلن طول الكتب ما خلفه من خيالات في خيلنا الإنسان وما أرى من عادات وتقاليد ينكم مستندة قاهرة معاء: نحننا نكب متعثرين بذات الطائفة التي هي مناط الرجاء والحمة أن جاز التعمير.

لقد كشف عن هذا الاحتيال، بدقة تشف عن تيمر نفسي هائل وذاك خرق، المفقور من دورير، في كتابه الرابع على توضع حجمه - مفكرات دوريرجاني صغ في تارين وأربعة جدران، بعد دورير عن ختام كتابه هذا: إن المرء لا يعرف أن يحب، لأنه يطلب من أول فتاة تلمع جميع مزايا البطة ويطلب من أول علية فسق جميع خصائصه الصاب والحب. يتناول دورير في هذا المذكور، ملحة المصداقة التي كان ما تعلق به من أصطوانات ذاتية واجتماعية، نفسية وفكرية، علمية وبصيرية - حيث يشكك في كل ذلك بالمصير وبالسعادة والثناء.. ويخلص إلى أن انصاف لا متناهية حتى الاقرباء تاريخنا القطع.. فيما يلي سأشير رسالة اقتبسها دورير من إيلوار في طريق الشعر ودورير الصفة - وهي رسالة امرأة موهوبة كانت موهبة إلى جدي في نهاية أته الحرب العالمية الأولى، وقد عثر عليها بين الرسائل التي كتبت في تلك الفترة، وهي رسالة رائعة، وفيها تظهرها إشارة مقتولة.. اقتبسها بدوري ههنا، لما لا تنضم في سياق

بتلك، فالرأسمالية تولد العلم وتدفعه من نية، لكنها تعيق نموه وتشوهه وتعيد من جهة أخرى، ويمكن هذا التناقض هو التناقض القائم بين قوى الإنتاج الرأسمالية وعلاقات الإنتاج الرأسمالية. كيف تتعامل الرأسمالية مع هذا التناقض تحاول أن تلمه وتتطلب علة؟

لحل الفلسفة الحديثة هي في مقدمة الليات التي سعت الرأسمالية إلى تسخيرها لمحاربة العقلانية المادية النقدية، التي تشكلت كقاعدة الممارسة العلمية، ولتحد من نفوذها وتفتتها في مساهمات الفكر الاجتماعي، وقد استعملت لهذه الغاية كثيراً من وسائل العلم وأساسه وقاطعة واقتدار. وفي مرحلة صعود الرأسمالية في المراكز سخر التيار الرئيسي في الفلسفة البرجوازية العلم وأدواته لتحقيق الأغراض الآتية:

(١) دهم الميتافيزيقا الإقطاعية في سيورة متسارعة عكست تمامي قوة البرجوازية وتغير علاقات القوة السائدة في أوروبا لصالحها.

(٢) الحد من تمسك المادية وتقضيها، وقد تمثل ذلك بجملة من أعظم رمزين من رموز الفلسفة البرجوازية في مرحلة صعودها، أعني ديكارت وكانط.

(٣) استبدال الذات الإنسانية بالذات الآلية في الفكر الاجتماعي، وقد الصفت التي كانت تتمتع بها الذات الآلية في الميتافيزيقا الإقطاعية، فلن جعلها ديكارت الأساس اليبستيمولوجي لفلسفته وقاعدة المعرفة العلمية، فقد اكتسبها كقاعدة أساسية خفية وأكسبها دوراً شديداً بدور العقل البشري، أو وأعب الصور لدى أفولطين والفارابي. فلذات الإنسانية لدى كانط هي التي كتبت عالم الظواهر صوره ومولده الأساسية وتخلط منه عللاً متراكبة متتسقا.

(٤) نقد المادية الثورية (الليكنكية) وبيان قصورها وتفرغاتها، أولاً في معرض الحد من تآامي المادية، وثانياً في معرض إزالة العوائق والعتبات واليات المومر العقلانية من تطور العلم ونموه.

(٥) الحد من انتشار النقدية العلمية المادية المطلقة واحتوائها والسعي إلى قسرها إلى مجالات محددة، وقد انبرى لداء هذه الوظيفة التيار العقلاني البرجوازي الذي سعی إلى تحقير العقل وتحطيمه والتشكيك في قدراته وتجميع دوره في الجدية الإقطاعية، وذلك بأعلاء الأولوية المنهجية كلاً من للفكرات العلمية المعية (بأسكال، كيركغور، وليم جيمس، سارتر) وأما للآراء المعية (شوبنهاور، نيتشه) وأما للحدس الوجوداني (شليغر، فريشمن) وأما للمعبر (ميتافيزيقا) وأما للكشف الأضاعي (فيلسوف) وما إلى ذلك.

(٦) إرساء قاعدة نظرية لتقنيق الوحي الاجتماعي، أي تحطيم وحدته العنصرية المطلقة، وإجعله انعكاساً للتقسيم الرأسمالي للعمل، فبهذه الطريقة يتم عمل النشاط العلمي في مجال من مجالات الحياة الأخرى، ويتم احتواء العقلانية العلمية النقدية ضمن حدود محدودة وقاطعة خارج إطار الوعي المباشر للعمل، ويتبع لحر، فإن العقلانية العلمية النقدية تظل حبيسة الممارسات التقنية الضيقة وبسة من سمات هذه الممارسات في موضوعيتها، لكنها لا تتحول إلى وعي اجتماعي وعاف. وعليه، نجد أن الرأسمالية المركزية هذه الطائفة الثلاثة للعلم: إن الممارسة العقلانية المتطورة تقوم جبالاً إلى جنب مع أكثر الممارسات العقلانية وبدائية في الشخص ذاته والجماعة ذاتها، وقد رسم جبري لوكاتش هذه العملية، في كتابه "العولم والتاريخ والوعي العلمي"، بالأساسية Rationality Calculation العقلانية العقلانية Mechanization، وأعتبرها جوهر العقلانية الصائبة الرأسمالية التي تحدث

في رندا على من يعتقدون أن العلم مجرد تراكم برزوي المعلومات، بينما في عقلانية الستاتين أن العلم منهجية وتاريخية ثوريين في صميمها، وأن هذه الثورية تنبئ في الاختيار العلمي (في تعبيره النظري والعلمي) من جهة ومن الصراع بين العلم والأيديولوجيا، والتي ملأت الثورة العلمية الكبرى (لحظة) نشوء المنهجية العلمية في حقل الطبيعة) الملحة الحاسمة فيه، من جهة أخرى، وقد أشرنا إلى علية هذه الثورة، حيث اعتبرها ظاهرة علمية وعاشا عالمياً جاء توجيها لجهود ومسارعات وفقت في عدة مضمارات، وفي مقدمتها الحضارة الغربية والحضارة العربية الإسلامية. فهي لم تكن ظاهرة أوروبية محضة، وإن وقعت في الترة الأوروبية في مطلع الحقبة الحديثة، وإنما جاءت جلا جديداً لعنصر تمدن حضوريها في الحضارة الإغريقية والهلنستية، وتلصص تصاعدها وتفاقمها وأرغاست عليها في الحضارة العربية الإسلامية. فالثارت العلمي الإغريقي، الذي قادها تلميها لنظريات هيمست في حضارات الشرق الأوسط القديمة (مصر، سوريا، العراق) نشأ في أيرينا وأثينا وأمد إلى مصر وسوريا وأثر في الحضارة العربية الإسلامية وتم تحطيم جديداً في أوروبا في مطلع الحضارة الرأسمالية من تاريخ البشرية، فغاليليو لم يكن رويث قوما الاكويبي أو وليم الكامي الاكويبيين بقدر ما كان رويث ديموقريطس الإغريقي والجنس من الليم العربي، والتأثير العلمي الكبير لم يكن وليداً من يسمى العقل الأوروبي، ذلك ألكان اللاتريضي الذي يتشدد به الاشتراقيين عربا وعربيين، وإنما كانت نتاجاً علمياً طبيعياً للتراكبات والمسارعات التاريخية التي وفرت شروط انطلاق تيار الإنتاج الرأسمالي وميتمته وإنزاهه في الترة الأوروبية في مطلع الحقبة الحديثة.

لكن كون الرأسمالية المركزية (في المركز) استقرت نشوء العلم الطبيعي بهذا الشكل والزم بفعل حاجة تمد الإنتاج الرأسمالي إليه في بنيت الداخلية لا يعني مطلقاً أن العلم الطبيعي هو ظاهرة رأسمالية يرتبط وجودها بوجود الرأسمالية وقاها، كما أن ذلك لا يعني أن العلاقة بين الرأسمالية واللم الطبيعي علاقة انسجام تتناغم. فالرأسمالية تميل إلى خلق غير اجتماعية جديدة من دون أن يدرك القاتمين عليها جيداً النتائج الوخيمة التي تتحكم فيها الحرية عليها. ويتطلب ذلك بصورة عامة على جميع قوى الإنتاج التي تقهرها الرأسمالية، فهي تتمد إلى تقجير قوى اجتماعية تهدد في كثير من الأحيان وجودها وتعمل على حرق قيرها والتخمين لسيطرة نفسها، فحاجاتها للثورة أبداً فتعمها إلى خلق أمر جديدة تصل في باطنها بدور قاء الرأسمالية. ولعل هذه الفلسفة الأساسية في الرأسمالية تعود إلى طبيعة التناقض في قوى الإنتاج وعلاقات الإنتاج فيها.

فالقول الرأسمالي ينتج قوى إنتاج جديدة لكي يشبع نهمه الانساني لفائف التقنية وقوة العمل البشري، لكن علاقات إنتاجية تعجز عن استيعاب هذه القوى متى تحطت حد معيناً من النمو والتطور، لذا، ولعلما بسعي العمل الرأسمالي الشره بقتدار إلى الخلق، فاك يسمى بالثورة ذاتها إلى العلم والدمار، وفي حال العلم، فإن الرأسمالية تعمل على خلق ووضعه في مركز المداورة وريعتها وتوسيعه في كثير من القطاعات، لكن علاقات الإنتاج الرأسمالية تعجز عن استيعابه شاماً، فالرأسمالية تحتاج إلى العلم ويصنع قوة إنتاج رئيسية، فتتمد إلى خلقه وريعتها. لكن علاقات الإنتاج الرأسمالية الطبيعية والاستقلالية تتعارض مع الدور الذي تلعبه التقنية واللوجستية للملطة للعلم، شأنها في ذلك شأن جميع نظم الإنتاج الحديثة، فتتمد إلى محاربة العلم والحد من نفوذه وانتشاره وجهاية عقلانية المادية النقدية.

أَوَا: كَيْفَ أَتَتْ عَلَى مَهْلٍ، وَكَيْفَ مَضَتْ عَلَى عَجَلٍ، وَلَمْ تَرْفَعْ يَدَا ..
لَتَقُولَ مَوْعِدَنَا غَدًا..

فَطَرَفْنَا صَعْبِي، وَهَذَا الْمَوْتُ سَلَمْنَا إِلَى دِمْنَا، وَهَذَا الدِّمُّ
فَأَفَاتَحَهُ التَّشْيِيدَ، وَآخِرُ الْمَنْقَى، وَمُعْجَزَةُ الَّذِي يَأْتِي، وَيَمْنَحُنَا
الْوَطَنَ.

بقلم: يوسف الغزوي

وتستطيع أن تحل مشكلة انتقال الكتاب من مصوره أو قرائه التوزيع - كما جازى. فحصل السطر على مضمة التوزيع وتولى مكتبها الكتاب فحصل المجلد تجريبيا. ومبنا الحقيقة التي لا يمكن إنكارها هي أن وزارة التربية والتعليم قد أسهمت وتزاول في العمل الحضري مع الكتاب. وتتعاون حسب طاقاتها وامكاناتها المؤلف والنشر وتفتت في مدرستها عشرات الآلاف من الكتب المجازة من لجانها المختصة. إلا أنه ومن جانب آخر فلا بأس من إعادة التقييم أو مراجعة بعض الأنظمة والأساليب التي تحقق هذا الغاية. التحقيق الأفضل والأول والأسد لا بأس بذلك من طرح الآراء والمقترحات والافعال والدراسة من قبل المسؤولين عن هذا الجانب في وزارة التربية. ووزارة التعليم العالي أيضا:

١ - أن يستبدل شعار التوعية أو ترك الخيار لمزار ملزم بالإنقذاف أو عدم الإنقذاف. أن تتعامل الوزارة لملكمة دراسية الكتب الملكمة لها. انطلاقا من هذا الموقر أو الإنقذاف أو عدمه. وأن تضع الأسس التي تراها مناسبة مهما كانت صرامة.

٢ - في حالة الإجماع بالإنقذاف يطلب من صاحب الكتاب أن يقدم قسم المكتبات بالبريد المطلوب كلاً من نسخ الكتاب أن يكون القسم بعد كل تبويجه في المدارس ببطريقة التي يراها مناسبة. وبمقتضى هذا تحديد التكملة للمعمل أو حلها الذي يطلب من صاحب الكتاب مراجعة منبريات التربية والتعليم في مختلف أنحاء المملكة. ولديهم التربية الحق في أن يوزع بالإنقذاف الكتب في المدارس التابعة لمديريته أو يتركها الخبير في ذلك. وهذه عملية شاقة ومكلفة وممرجة أيضا لصاحب الكتاب أو لتلميذه.

٣- أن يراعى لدى تحديد المدارس الموصى بإقتناء الكتب منها عوامل أخرى غير المعمول بها حالياً. التي ترتبط بين مستوى الكتاب... والمرحلة الدراسية التي وصلت اليها المدرسة... فبحرر المدارس الابتدائية... وبعض المدارس الاساسية من الكتاب ذي المستوى المتقدم... علماً بأن الكتاب لا يوضع في المدرسة من أجل الطالب فقط... بل من أجل المعلمين أيضاً... ومن أجل المستقبل كذلك حينما تكبر المدرسة... وتنتقل من مرحلة الى أخرى.

٤- وأجدت لكتاب المدارس لكتاب مادة مقبولة ذات بعد تربوي تعليمي هادف ومفيد... فلا مانع أن توضع باعتدال عدد الكتب أو أجزاء ما لتكون ضمن المنهاج التعليمي المقرر في مرحلة ما من مراحل التدريس... وذلك من أجل الترتيب أكثر بالكتاب الابتدائي... والشاعر الأديبي... والناقد الأدبي... فحين ما كنا نتعلم في شوقي وحافظ والمنطوي وأحمد ابن... وعيس العقاد... وجبران... وميخائيل نعيمة وإيليا ابن ماضي... ولا قطعاً لنصومهم الشعريه أو الأدبية على مقاييس الدراسة... وأخيراً... فإن معضلة توزيع الكتب أجلي الجيد والإصالحه إلى قرائه مسؤولية مشتركة ينبغي أن تتحملها ودون تدمير كل الجهات الرسمية... والمؤسسات... والشركات... والكتابات... والفراغ... إلا أن الامال الكبيرة التي نأمل ونقتل معقولة على وزارة التعليم... والتعليم ذات الاختصاص الواسع إلى كل مدينة وفيرة وبديهة... من خلال مدارسها التي لا تخلو واحدة منها من مكتبة... فإقتناء الكتاب الجيد المجاز قروبياً في مكتبات المدارس... هو كسب اذني تلك المدارس... ولا أذني تلك الاختصاص الكتب... والكتب... والحدس بها من أجل انقاذ... وإجالي المستقبل على حد سواء.

لا مكان هنا إطلاقاً للحديث عن الكتب - أي كتب - من حيث كونه خير شمس... ولا من حيث دوره الريادي في الإسلام الحضاري العظيم... ولا من حيث أهميته كوثيقة حقيقية نافذة حتماً وواجباً على كافة العرب... واليهود... والكنيسة العامة واختلاف سرائر الحكمة... وبكى اللغات أيضاً.

القضية التي تراوح مكانها ومنذ زمن هي قضية انتقال ذلك الكتاب من المطابع إلى القرى ودمنا جاء أو مسفة أو تسويق... ذلك أن الكتاب هو فكر مطروح للعقلاني... يستهدف الانتفاع والمعرفة والارتقاء بالحس الحضاري الإنساني إلى ذرى الكمال... والكتب التي أعيدت حتماً ورثت هذه القفلة هو ذاك الجهد الإبداعي الذي يعمل الأفاعيل شاعر... أو شرافات كتب أبيب... أو أوجان علامة نافذ مطع... يعمل الحق الإنساني النفيض بهجوم أو المدح إلى مسافات الجدران الإنساني الضام.

والمنطقة التي تواجبه القائلين على هذا الجانب الفني التقني الهام هي مشكلة انتقال الكتاب من المؤلف... وربما عبر النشر... إلى المثلي الذي من أجله تحرك القلم... وسجل وقائع الحياة والاضطرابات النفسية النافضة يصدق الشاعر... الحافلة بمحصلته هائلة من الأفاعيل النفسية العبرة عن الواقع والمرة إلى كتف وضع المستيقن الموعود... والمشتوق.

والكتاب كما يعلم القاص يعلمني من كساد تسويق واضح لأسباب كثيرة... من أبرزها طبيعة العصر التي تقوم على الوجبات السريعة والصلفة... والليلك ولاء لغة العيش... ووجود التلفزيون والبرامج الإذاعية المشوقة... ومناقصات الجلات ذات الإيعان الشبلي السريع... والجريرة اليومية... وثورة الاتصالات الهائلة في الكون... إلى غير ذلك.

نستخلص مما تقدم أن الكتاب الجيد يعانى من معادلة غير جادة في قضية الموقفة بين الجهد الذي بذله صاحب الكتاب والابتلاء الجماهيري على اقتنائه والإطلاع عليه. ومن هنا نتصاحب لزوماً على الجهات المعنية أن تقرب هذا الكتاب من متناول المؤلف والتاجر. والمزارع - والطبيب - حسب مرحلته المعرفية المناسبة. وصحيح لزماً على كل مؤسسة أو شركة.. أو دائرة حكومية أن تقتني الكتاب الجديد.. وأن لا تتخرب جهات طالع علمي على سبيل إغفل جعلها على أن تفرق بيني. على اعتبار أن يتضرر عن احتمالات ذلك العجبة. أو طبيعة عملها. والحقيقة أن اقتناء الكتاب الابن في مؤسسة علمية لا يتعارض ولا يتناقض مع فلسفتها واحتياجاتها. بالإضافة الحسي الزبدني هو جزء من مكونات الشخصية الإنسانية العامة. فليعلم والمبحث. والمهنس. والطبيب. والاقتصادي والسياسي ليسوا منبوذين في جذور الشخصية الإنسانية العامة ذات الجلب الحسي. والتي تحتاج إلى نتائج عقول الأبداء والشعراء والفكرين.

ما تقدم تخلص إلى الحق الأوسع والرحب الذي ينبغي أن يتوحد فيه الكتاب. ويؤدي دوره الفاعل فيه تشكيل حالة حضارية شاملة تلامس الواقع. وتضرب في جوار الماضي. وتشد في ذرى أعصاب المستقبل. أنه حال ونزعة التربية والتعليم. ومكتباتها المدرسية المنتشرة في كل بقعة من بقاع الوطن.

أن وزارة التربية والتعليم... وكذلك وزارة التعليم العالي...
ومعاهد التعليم الخاص هي التي تشكل ذلك المجال الأرحب...
وتستطيع أن توائم بين طرق المعادلة... الكتب والمنطق...

- ١ - مسجون وجاني في عمان / ش. المطران مع العدة او بيون.
- ٢ - ارض في الزرقاء حي شكري نصف يوم
- ٣ - مطلوب كهربائي سيارات

للمراجعة الزرقاء شارع الجيش تلفون ٩٠٤٠٨٠ - محمد

١ - خلاطة حجم نصف شوال
٢ - خلاطة حجم شوال مع وثق عدد (٣)
٣ - خلاطة E 21 بتقويده عدد (١)
مجددات وبجالة جيدة
للمراجعة هاتف ٨٣١٥٢٥

ياص قان مرسيدس (٥٠٨) شاصي طويل مونيل ١٩٧١
 للفرافة: صباها لغاية الساعة (١٢) هاتف ٧٣٦٩٥١ وم
 لغاية الساعة (٧) هاتف ٧٣٦٥٥٩ مع السيد ابو الطيب.

وسط البلد - شارع شامك - مقابل حويكات القاضي والتسليم بعد ٣ شهور...
للاستعلام والحجز: محلات الحمصي / شارع الملك عبدالله - مقابل سوق
الجلاد / ت ٩٨٧٧٧٥ - عبدالوهاب الحمصي

● احمد عقل

بلا عنوان

بله اجمع فيها شفتي
بعد استغاثي
فخرجها دون صوت
صل الى اعماق
سجوك

ذه الساعات

وبشفاؤه المسوعة
رأيت كما أول مرة
لم تخرج عذراءه من بين
الكلمات
لا يختلط بسواه
★ ★ ★
أحار فيك يا جسدي
وانت سر الوجود
وسر الغيب

الطفل الشقي قائم
انها لحظة سلام
بين عيني
تتسر القلب والعقل
واغفو بجوارحه حتى
اهب اللحظة الجميلة
اخر فتحة لعيني
والفتح في ارض من

طرابلس المقصودة. (إن الطريق الوحيد للتحقق من الشؤون في مثل هني هو إيجاد محال موضوعه له في كتيبيستار في الحال...) فأتت (ت. بروت) ثورته الحدائثية خافت فقتله ماضية عصبة على الفهم الأولى ولكنها أباحت كل نقد لم تكن غريبة عن الأديب الإنجليزي بل إن الثورات فيها كان واضح الحكم وأهل الشعراء السابقين كانت تنبو من الكثير من أبيات القصيدة مستبدلين كل ذلك من كثرة الدواهي والأضداد التي أوردوها الشعراء من قصيدته، ويبدو أن هذا التوصل الثوري، في

ان المتكلم كان يعني تعاما ما يقوله الشاعر وتحت القصد الموشاة بغير الفعوى كتلت شعور المتكلم ليخوض أكثر في شأن ولكنه كان يعود إلى مرة برة جديدة يفسحها في ذلك وينتهي بها ويغرب في ذات الوقت توسفي الشعر التي ما زالت يسمعا ويحيى بها ولكن بواندرة قطعية كانت قد تدرج في ذلك عندما بدأت (هيدوية الشرا) تفلح في استحياء على القارئ العربي أدب خالفا من الموسيقى التي اعتدناها للقراءة العربي والتي كان قد بدأها نند

طويلا أمام ظاهرة الغموض في أحد قصيدة الشعر العربي كما كان يقف المتكلم العربي أمام سبل الدلالات المرتبطة في أصوات الشعر من شعراء يركبون السؤال اللغوي للحداحا ويبدون الشاعر أن يقول، وهل يصل لأخرون ما أخ غير حديد ولا عليه القول وإيند

و لا ياس من أن يلقى بسطه هذا القوي مثل ما لديه أن يتصفها بالغموض الجاهل التي الوصول أن أفق الغنى ولزامة على السؤال الآن

وقرآن هذا مع ظهور جمود جديد يرى أن الشعر بدعي فلو كان في شيء وهي أي (البديعية) (خلفا المقرة على تعبير ما ليس له أساسا) الغموض والغموض في القول في التحول بدلا لا لا بل في بعضهم تطرف ليعمل في الحرف الواحد دلالة وجاء من هنا جمود الشعر (والذي) (والشعر الصوتي) الذي أخف لنا أيضا شعرت ذات وهو الشعر (الصوتي) وهو ذلك الظرف السريع الموجز والذي يصعب أن ولكن لا أحد منها جسد في قلبي بل إن حبيطة له فوق سنسلي

وبدئته ربما استطاعت أن
(القطنة) أن تقطعها لما الإنسان لا
أت عن الشعر الصوتي فهو يزيل
يعتمد على الصوت فهو يزيل
جوانب الشعر الأخرى. أما الشعر
(الذي) فهو للتمتع في قصيدة (الصيد)
كما تلعب بالموسيقى (الصيد)
وتتفك ما يمكن أن تحزنه الإنسان
في أحيادها وإباحتها (الصيد)
وهناك ولد يكن أيضاً (الصيد)
عن حدث من ثورة تحديدها (الصيد)
بالحقول. وهي يستطيع تحديدها
بفتح ما يريد الشعر وما أراد قوله.

وبما أيضاً ما فكر أن يقوله جاء مفيداً
جديد هو (الانحراف والانزواء) وقيل
من هذا المهوم أن التغيير والتحول
الثوري تصعب شعيرة عامة أو أن
تنتشر لغيره فبعداً عن ذلك ألقى
ذات الدلالة المصورة ولكن أيضاً
فما الدلالة أن يتغير المصطلح
(التفصيل) أو (التفصيل) ويصير
كلما كان هناك تفصيلاً في الكلمة

لم يكن احتشياً ومثيراً لكل أواعج
القلب أن قوله ذاك - لوري أوعج
أيضاً أن التغيير يجب أن تحدث
معتقدات بين موسيقي الشعر ليست
سوى ذلك بل يتغير المصطلح والعلة
عن القول المصطلح والروح بمعتقدات
ويحدث لنا أيضاً فكرة عام في كل
الموسيقى قديمة على الشاعر العربي
حين قال:

الشعر العربي الحديث
نشأته ومبشرات دلالته:
يبدأ في الشعر النثوي من حركة
التفصيل في الشعر العربي جاءت في
الخلاصيات من ذلك القول على شكل
(التفصيلية الحرة) أي المخرجة من
الحدود

فيما احتاج إلى موسوية ما
وهنا ساهل من أخطأ
للتفصيل مشيداً من
أصولها ومبشرات وطرقها
وأبدانها (التي توسل)
مصلح قصيدة الأثر
والتي اعتراها الضيق
دولية عربية حديثة في
تجزئتها والقريب على وجه

وبذلكها يتقدم الصلابة كما كان عليه في
الأنشيط الشريفة وتحضرها. والله أعلم
أجزم أن المثلثي يات الآن أكثر ويحيا
وتحيا كما كان على ما بين الأبد وأتوالة
بعض الصلابة من العفوص إلى الآن
حيث كنت أيضا هذه المرة والرماع إلى
تشكك وربما يكون أيضا أن يعلق
الشعر الثلاثة على من حق في ذلك
أن الشعر ما من لحن... من بعض
الصؤال ما زال يريد للفساد من
يدركه؟؟!! أن في المثلثي أن يترك
صنيعه ويصحب صفاها من الفيلس
أيضا مرة أخرى لكي تتلطف
الشاعرية.

ت: ١٦/١/١٩٩٣	١١,١٥٠ اخلاص والشكر + السلام للتي
مجلة التفكر	الإثنين: ١٨/١/١٩٩٣
تكميل والتفسير + من فيض	٢,٠٠٠ مجلة التفكر
عرض يرمك السماء والسهرة	٤,٠٠٠ القرآن الكريم والتفسير + من فيض
ستديو الإخلاق	٤,٠٠٠ التوبة
أفاق المعرفة	٤,٢٠٠ عرض برامج السماء والسهرة
نشرة الأخبار الأولى	٤,٢٠٠ ستديو الإخلاق
أن أرحل أن ٢٤	٥,٠٠٠ الدرس الديني
استراحة قلم	١,٠٠٠

[illegible]

٨..... نظرة الأخبار الرئيسية	٨..... نظرة الأخبار الرئيسية
٨,٢٥..... مسلسل السهرة	٨,٢٥..... مسلسل السهرة
٩,٢٥..... عرض برامج الخميس	٩,٢٥..... عرض برامج الخميس
٩,٤٠..... كتب ومقالات	٩,٤٠..... كتب ومقالات
١٠,٢٥..... عالم المسارعة	١٠,٢٥..... عالم المسارعة
١١..... نظرة الأخبار الثانية	١١..... نظرة الأخبار الثانية
١١,١٥..... آخر للشوار + السلام الملكي	١١,١٥..... آخر للشوار + السلام الملكي

٢..... مجلة التلكتست	٢..... مجلة التلكتست
٤..... القرآن الكريم والتقصير + من فيض النبوة	٤..... القرآن الكريم والتقصير + من فيض النبوة
٤,٢٠..... عرض البرامج	٤,٢٠..... عرض البرامج
٤,٢٥..... ستوديو الأناقل	٤,٢٥..... ستوديو الأناقل
٥,٢٥..... حول العالم	٥,٢٥..... حول العالم
٦..... نظرة الأخبار الأولى	٦..... نظرة الأخبار الأولى
٦,١٥..... الحلقة الأخيرة	٦,١٥..... الحلقة الأخيرة
٦,٢٠..... المسابقة العلاجية	٦,٢٠..... المسابقة العلاجية
٦,٥٠..... من تراث الربيع والبلادية	٦,٥٠..... من تراث الربيع والبلادية

٢..... مجلة التلكتست	٢..... مجلة التلكتست
٤..... القرآن الكريم والتقصير + من فيض النبوة	٤..... القرآن الكريم والتقصير + من فيض النبوة
٤,٢٠..... عرض البرامج	٤,٢٠..... عرض البرامج
٤,٢٥..... ستوديو الأناقل	٤,٢٥..... ستوديو الأناقل
٥,٢٥..... حول العالم	٥,٢٥..... حول العالم
٦..... نظرة الأخبار الأولى	٦..... نظرة الأخبار الأولى
٦,١٥..... الحلقة الأخيرة	٦,١٥..... الحلقة الأخيرة
٦,٢٠..... المسابقة العلاجية	٦,٢٠..... المسابقة العلاجية
٦,٥٠..... من تراث الربيع والبلادية	٦,٥٠..... من تراث الربيع والبلادية

[illegible]

الرياضة والاسباب

في المرحلة التاسعة من دوري كرة السلة مواجهة التصدي تجمع الجزيرة والجيل



جمال البحري

استمع الجزيرة والجيل قوامها 11 لاعباً في المباراة التاسعة من دوري كرة السلة التي سبقتها المباراة الأولى بين الجزيرة والجيل في 17 من الشهر الجاري. وشارك في المباراة 11 لاعباً من الجزيرة و11 لاعباً من الجيل. وبلغت النتيجة 76-72 لصالح الجزيرة.

وفي المباراة الثانية من دوري كرة السلة التي سبقتها المباراة الأولى بين الجزيرة والجيل في 17 من الشهر الجاري. وشارك في المباراة 11 لاعباً من الجزيرة و11 لاعباً من الجيل. وبلغت النتيجة 76-72 لصالح الجزيرة.

ولاية لاعبين الدوليين الارمنيين

اعلنت الاميرة هيا بنت الحسين عن ولاية لاعبين الدوليين الارمنيين في فريق كرة السلة.

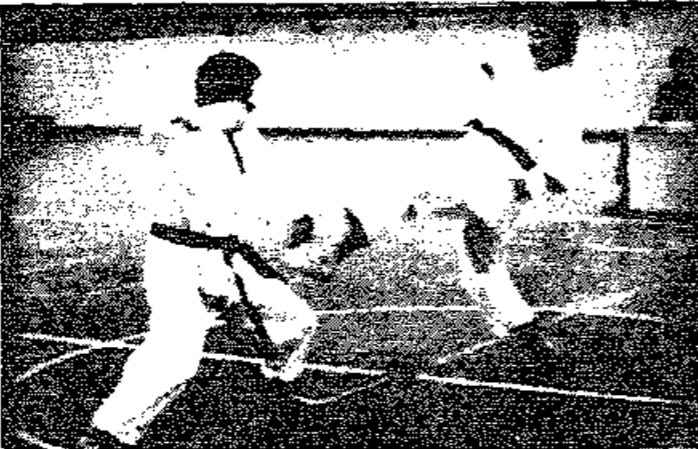
قرارات لجنة حكم الكرة المركزية

كان من أبرز القرارات التي اتخذتها لجنة الحكم المركزية في اجتماعها الذي عقده الثلاثاء الماضي برئاسة د. محمد السكاك، فيما يتعلق بقرارات اللجنة.

فرق المدينة منتخب الاسكواش للقاءة اليوم

يتجه الى القاعة اليوم وفد نادي مدينة الاسكواش للقاءة منتخب الفرق.

وسط تنظيم عال وتنافس قوي وتحكيم دقيق بطولة المملكة للكراتيه انطلقت امس



عبدالله ابوب

انطلقت صباح امس بطولة المملكة للكراتيه التي تنظمها اللجنة الوطنية للكراتيه في صالة رياضية حديثة.

العربي يستضيف ندوة الشمال

عقد في النادي العربي ندوة للشمال استضافها السيد حسين صالح.

الاصحاب رياضة

تحتفل بديانة ان تسجل بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس بأكبر على ابواب الاتحادات الاممية تعرضت طلب ابوابها من صديق الخيرة.

اتحاد كرة اليد يزور النادي الارثوذكسي

فاز اتحاد كرة اليد بمرحلة من نهائيات الكؤوس بأكبر على ابواب الاتحادات الاممية.

الاصحاب رياضة

تحتفل بديانة ان تسجل بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس بأكبر على ابواب الاتحادات الاممية.

كأس الشركات لكرة القدم

تجري اليوم الجمعة اربع مباريات ضمن بطولة كأس الشركات لكرة القدم التي تنظمها اللجنة الوطنية لكرة القدم.

الزميل الغربي في عمان

يقيم الزميل الغربي في عمان لقاءات رياضية متنوعة.

كوريا تكرم بطل ماراثون اولياد 36

نصر هوانج اكد روح الانجاز لدى الشعب الكوري وقدراته.

سابي بات على مشارف الفوز بالمرکز الاول لرابي باريس / دكار



انتخاب رئيس جديد للجنة الاولمبية الجزائرية

تأسس الاول انتخاب سيد علي لبيب رئيساً للجنة الاولمبية الجزائرية.

بازيل يستعد مارادونا لمقابلة البرازيل

استعد اللاعب البرازيلي مارادونا لمقابلة البرازيل في بطولة كأس العالم.

المشاركة في سباق الريمين اللبناني

وفد ألعاب القوى الى لبنان غدا

يقادراً صباح يوم غد السبت الى لبنان وفد ألعاب القوى للمشاركة في سباق الريمين اللبناني.

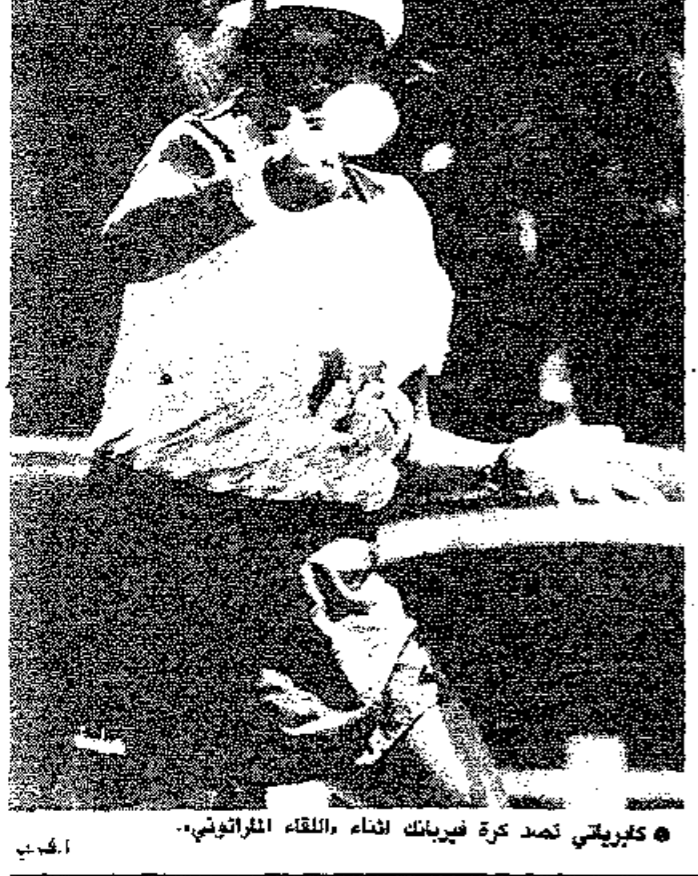
مافريكس يفصل كبير مدربيه

في دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة على فصل كبير مدربيه مافريكس.

برنامج المرحلة الرابعة للقاءة الافريقية

تقام غدا السبت يوم الاحد المقبل 11 مباراة في اطار المرحلة الرابعة من تصفيات كأس العالم 1994 لبطولة افريقيا.

عالم التنس كارياتي تهزم



عالم التنس كارياتي تهزم

تغلبت لاعبة التنس كارياتي على منافستها في مباراة من بطولة كأس العالم.

عالم التنس كارياتي تهزم

تغلبت لاعبة التنس كارياتي على منافستها في مباراة من بطولة كأس العالم.

كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم فريق مغفور يقضي ليفربول من الثالث

حقق فريق ليفربول الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية لكرة القدم في إنجلترا مفاجأة في مباراة الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم.

ادارة الفضيحة توزع مناصبها الفخرية وتجنده عقد مدرب فريق الكرة

عقدت اللجنة الادارية للتحكيم في الفضيحة توزيع مناصبها الفخرية وتجنده عقد مدرب فريق الكرة.

كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم فريق مغفور يقضي ليفربول من الثالث

حقق فريق ليفربول الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية لكرة القدم في إنجلترا مفاجأة في مباراة الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم.

ادارة الفضيحة توزع مناصبها الفخرية وتجنده عقد مدرب فريق الكرة

عقدت اللجنة الادارية للتحكيم في الفضيحة توزيع مناصبها الفخرية وتجنده عقد مدرب فريق الكرة.

البحر العربي والعالم

صدام يدعو الجيش العراقي الى الرد على المعتدين



الرئيس العراقي في صورة ملتقطة من التلفزيون اسم الاول الغيب
التعليم ويؤمن بالامان وجوه قوم
ويؤمنون.

بغداد - وكالات - رد الرئيس العراقي صدام حسين بتدعيم دعواته التي شنتها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا بان طلب من قواته المسلحة اسس الفخيس ان ترد الضربة لاي طائرة غربية في المجال الجوي العراقي.

وقال الرئيس العراقي الذي كان يتحدث الى الشعب في الراديو وعلى التلفزيون بعد الغارات ان قواته المسلحة جابهت المهاجمين الذين قصفوا اعداء عسكريا في الجنوب مساء اول اسبوع الاربعاء.

وقال في نص الكلمة:

بسم الله الرحمن الرحيم
(كتب عليكم القتال وهو كره لكم، وصى اول تقيوا شيئا وهو خير لكم، والله يعلم واشئ لا تعلمون).

صلى الله العظيم

ايها الشعب العظيم...
يا ابناء امتنا العربية المحببة...
ايها النشائي في قوتنا المسلحة...

ما قد عاد المهزوم ثانية، وهم يعملون ارادة الحق والة انش كما يصدرها اول اسرة في لينة ١٧٨٦ - ١٧٩١ وكنهم عادوا هذه الليلة بلا غناء حتى لو كان هذا الغناء مهلهلا. عادوا لثمن الغرض الذي لم يقصدا من اول مرة في عدوانهم اللثيم، وهو فرض ارادة الاستعمار وسلب ارادة الشعب، وقد جازوا العراق الايرانيين وقد جازوا العراق الايرانيين لا يمان وقضية وشرف، وموقفنا خشنا وخاب قلوبهم. قد واجههم العراقيون المؤمنون ورجال القادسية ورجال الخادعة وشعب الذي وقفهم وجههم وشجاعتهم اعل مرتبة في هذا العصر واجههم ابناء العراق طامرات الثياب، ابناء المجدات سبلات الثوب ومنيع الحقة والوطنية والحمية والامان، واجههم ابناء الذين ما وجدت قلوبهم وما هانوا، لرجلهم والزمون ثانية، كما واجههم اول مرة وبليان اعل بالنصر وبهمة اكثر اقتدارا وتحمل وادب خيرة، وبقلب ملها الايمان بالله العظيم، فالتفتوا باسم الله الكرمه الطاهر، والله قادر سبحانه على نصر المؤمنين ونصرهم دائما.

اللهم احم شعب العراق وجهته

مجاهدي خلق يحذرون من هجوم على قواتهم في اواسط العراق

عمان - الراي - افادت مصادر منظمة مجاهدي خلق الايرانية للعرضة ان التقارير الواردة من داخل ايران تدعي ان المقاتلين في العراق قد يستغلون الظروف الراهنة في العراق لاجتياز الحدود الدولية ومن بينها منطقة ميك (القطاع الاوسط للحدود) حتى يهاجموا وحدات وقواعد المقاومة الإيرانية والجيش التحرير الوطني الإيراني.

وخلال يوم الاثنين الماضي عبر افراد حرس الحدود وهاجموا وحدة تابعة لجيش التحرير الوطني بالقرب من مدينة مدني على عمق عشرين كيلو مترا داخل الأراضي العراقية حيث اسفر هذا الهجوم عن مقتل مجاهد باسم غلام حسين كاظمي وجرح اثنين آخرين.

وعلاوة على مذبحة ميك ومدني تمزقت قوات الحرس في مناطق جنوبية اخرى ايضا من بينها منطقة البصرة.

ردود فعل دولية على العدوان الغربي على العراق

ادانة فيتنامية وشجب سويدي وايران لا ترى مبررا للهجوم الصين أسفة

عواصم دولية - وكالات - ادانت فيتنام اسم الفخيس الهجومي الجوي الذي شنته القوات التحالف على العراق قائلة انه سيضيف فقد للتوتر السائد في الخليج ويزيد المخافة العراقية.

واصدرت وزارة الخارجية الفيتنامية بيانا يدين جميع الاطراف على كل الخلاف من طريق المفاوضات.

وقالت نشرة فيتنام بلق كير من جراء هذه الواقعة وتعتقد ان جميع المصادمات العسكرية تزيد من التوتر وتسيب مزيدا من المخافة للشعب العراقي.

واضافت قولها تامل فيتنام ان التوتر بين الطرفين لا يصبغ في النفس والتعاون لاجل ايجاد تسوية سلمية على اساس احترام الاستقلال والسيادة والوحدة القومية لجميع الدول.

وشجب سكرتير الدولة في وزارة الخارجية السويدية لارس انكي تلسون مساء اسم الاول الايراني في

عواصم دولية - وكالات - ادانت فيتنام اسم الفخيس الهجومي الجوي الذي شنته القوات التحالف على العراق قائلة انه سيضيف فقد للتوتر السائد في الخليج ويزيد المخافة العراقية.

واصدرت وزارة الخارجية الفيتنامية بيانا يدين جميع الاطراف على كل الخلاف من طريق المفاوضات.

وقالت نشرة فيتنام بلق كير من جراء هذه الواقعة وتعتقد ان جميع المصادمات العسكرية تزيد من التوتر وتسيب مزيدا من المخافة للشعب العراقي.

واضافت قولها تامل فيتنام ان التوتر بين الطرفين لا يصبغ في النفس والتعاون لاجل ايجاد تسوية سلمية على اساس احترام الاستقلال والسيادة والوحدة القومية لجميع الدول.

وشجب سكرتير الدولة في وزارة الخارجية السويدية لارس انكي تلسون مساء اسم الاول الايراني في

عواصم دولية - وكالات - ادانت فيتنام اسم الفخيس الهجومي الجوي الذي شنته القوات التحالف على العراق قائلة انه سيضيف فقد للتوتر السائد في الخليج ويزيد المخافة العراقية.

واصدرت وزارة الخارجية الفيتنامية بيانا يدين جميع الاطراف على كل الخلاف من طريق المفاوضات.

وقالت نشرة فيتنام بلق كير من جراء هذه الواقعة وتعتقد ان جميع المصادمات العسكرية تزيد من التوتر وتسيب مزيدا من المخافة للشعب العراقي.

واضافت قولها تامل فيتنام ان التوتر بين الطرفين لا يصبغ في النفس والتعاون لاجل ايجاد تسوية سلمية على اساس احترام الاستقلال والسيادة والوحدة القومية لجميع الدول.

وشجب سكرتير الدولة في وزارة الخارجية السويدية لارس انكي تلسون مساء اسم الاول الايراني في

الحياة اليومية للمبشرين الفلسطينيين المبعدون: الحل الوحيد يكمن في العودة الى الوطن

مركز الزهور (جنوب لبنان) - من موقع قس برس، يؤكد المبعدون الفلسطينيون الذين يخفون لاسواقهم في لبنان في المنطقة الغربية في جنوب لبنان ان قراهم الهنائي يقضي بقتلهم في الخبيث الذي انطلقوا عليه اسم "مخيم العودة"، ورضهم والاضيق الا فلسطين، على حد قولهم.

وقال عدد من هؤلاء قس برس، ان المنطقة انهم مشغرون ولا يعرفون هذا يخدمون قضيتهم خدمة كبيرة ولا يتقبل بهم الا قسهم على اهليهم وايتهم في الاراضي المحتلة.

واضافت اسرائيل ابعدت ٤١٥ مواطنا فلسطينيا بزعيمهم اعضاء في حركة المقاومة الاسلامية (حماس) والجبهة الاسلامية على امل ان ينوبوا في المجتمعات العربية المحتلة باميرائيل، كما هو شأن ال ٣٢٠٠ فلسطيني الذين ابعدتهم منذ احتلالها للضفة الغربية وعرة عقب حرب حزيران (يونيو) ١٩٦٧.

وقد اثار التنظيم الدقيق الذي يجره في المبعودون حيلهم اليومية القليلة مدقة الراسين الفلسطينيين حيث بدأ هؤلاء "الاصوليين" كما تسميهم اسرائيل على درجة عالية من الوعي عرفوا معها كيف يستقروا في مناطقهم لخدمة النضال الوطني وادارة الشؤون الاثرية المحتلة الى درجة بدأ منها عدد من المسؤولين الفلسطينيين ينضمون من جدي على عملي الاعداد وما اذا كانت لبيت "السحر على السطح".

واضح موقف هؤلاء الفلسطينيين في مبعودهم يومهم بشكل كبير سيقا، فهم مشغولون بشكل عام ولا تكس من لديهم اوقات فراغ طويلة. فهم يستقطنون في النصاب الجليل اداء الصلوات ويشتغلون في قراءة القرآن الذي يحتفظ به واحد منهم بنسخة منه حتى يوزع الشمس ثم يبدأون بتمشية المسارات الرياضية في الامم التي يكون فيها الجو مشمسوا وصحوا على الاثر.

ذلك يتصرف كل مبعود الى عمله اليومي حسب ما هو

مركز الزهور (جنوب لبنان) - من موقع قس برس، يؤكد المبعدون الفلسطينيون الذين يخفون لاسواقهم في لبنان في المنطقة الغربية في جنوب لبنان ان قراهم الهنائي يقضي بقتلهم في الخبيث الذي انطلقوا عليه اسم "مخيم العودة"، ورضهم والاضيق الا فلسطين، على حد قولهم.

وقال عدد من هؤلاء قس برس، ان المنطقة انهم مشغرون ولا يعرفون هذا يخدمون قضيتهم خدمة كبيرة ولا يتقبل بهم الا قسهم على اهليهم وايتهم في الاراضي المحتلة.

واضافت اسرائيل ابعدت ٤١٥ مواطنا فلسطينيا بزعيمهم اعضاء في حركة المقاومة الاسلامية (حماس) والجبهة الاسلامية على امل ان ينوبوا في المجتمعات العربية المحتلة باميرائيل، كما هو شأن ال ٣٢٠٠ فلسطيني الذين ابعدتهم منذ احتلالها للضفة الغربية وعرة عقب حرب حزيران (يونيو) ١٩٦٧.

وقد اثار التنظيم الدقيق الذي يجره في المبعودون حيلهم اليومية القليلة مدقة الراسين الفلسطينيين حيث بدأ هؤلاء "الاصوليين" كما تسميهم اسرائيل على درجة عالية من الوعي عرفوا معها كيف يستقروا في مناطقهم لخدمة النضال الوطني وادارة الشؤون الاثرية المحتلة الى درجة بدأ منها عدد من المسؤولين الفلسطينيين ينضمون من جدي على عملي الاعداد وما اذا كانت لبيت "السحر على السطح".

واضح موقف هؤلاء الفلسطينيين في مبعودهم يومهم بشكل كبير سيقا، فهم مشغولون بشكل عام ولا تكس من لديهم اوقات فراغ طويلة. فهم يستقطنون في النصاب الجليل اداء الصلوات ويشتغلون في قراءة القرآن الذي يحتفظ به واحد منهم بنسخة منه حتى يوزع الشمس ثم يبدأون بتمشية المسارات الرياضية في الامم التي يكون فيها الجو مشمسوا وصحوا على الاثر.

ذلك يتصرف كل مبعود الى عمله اليومي حسب ما هو

مركز الزهور (جنوب لبنان) - من موقع قس برس، يؤكد المبعدون الفلسطينيون الذين يخفون لاسواقهم في لبنان في المنطقة الغربية في جنوب لبنان ان قراهم الهنائي يقضي بقتلهم في الخبيث الذي انطلقوا عليه اسم "مخيم العودة"، ورضهم والاضيق الا فلسطين، على حد قولهم.

وقال عدد من هؤلاء قس برس، ان المنطقة انهم مشغرون ولا يعرفون هذا يخدمون قضيتهم خدمة كبيرة ولا يتقبل بهم الا قسهم على اهليهم وايتهم في الاراضي المحتلة.

واضافت اسرائيل ابعدت ٤١٥ مواطنا فلسطينيا بزعيمهم اعضاء في حركة المقاومة الاسلامية (حماس) والجبهة الاسلامية على امل ان ينوبوا في المجتمعات العربية المحتلة باميرائيل، كما هو شأن ال ٣٢٠٠ فلسطيني الذين ابعدتهم منذ احتلالها للضفة الغربية وعرة عقب حرب حزيران (يونيو) ١٩٦٧.

وقد اثار التنظيم الدقيق الذي يجره في المبعودون حيلهم اليومية القليلة مدقة الراسين الفلسطينيين حيث بدأ هؤلاء "الاصوليين" كما تسميهم اسرائيل على درجة عالية من الوعي عرفوا معها كيف يستقروا في مناطقهم لخدمة النضال الوطني وادارة الشؤون الاثرية المحتلة الى درجة بدأ منها عدد من المسؤولين الفلسطينيين ينضمون من جدي على عملي الاعداد وما اذا كانت لبيت "السحر على السطح".

واضح موقف هؤلاء الفلسطينيين في مبعودهم يومهم بشكل كبير سيقا، فهم مشغولون بشكل عام ولا تكس من لديهم اوقات فراغ طويلة. فهم يستقطنون في النصاب الجليل اداء الصلوات ويشتغلون في قراءة القرآن الذي يحتفظ به واحد منهم بنسخة منه حتى يوزع الشمس ثم يبدأون بتمشية المسارات الرياضية في الامم التي يكون فيها الجو مشمسوا وصحوا على الاثر.

ذلك يتصرف كل مبعود الى عمله اليومي حسب ما هو

اعتماد الولايات المتحدة على النفط المستورد يقترب من مستويات قياسية

واشنطن - رويتر - قال معهد البترول الأمريكي في تقريره الاحصائي السنوي ان طلب الولايات المتحدة على المنتجات البترولية زاد عام ١٩٩٢ وان اعتمادها على النفط الاجنبي يقترب من مستويات قياسية.

واظهر التقرير الذي نشر اسم الاول الاربعاء ان اجمالي عمليات تسليم شحنات النفط وهي مقياس رئيس لحجم الطلب بلغ في المتوسط نحو ١٧ مليون برميل يوميا بزيادة ١.٦ في المئة عن عام ١٩٩١ وان هذا في ارتفاع مطرد لموسم في الطلب منذ عام ١٩٨٨.

وقال المعهد انه مع زيادة الاستهلاك انخفض انتاج النفط الأمريكي بنسبة ٣.٨ في المئة ليبلغ

واشنطن - رويتر - قال معهد البترول الأمريكي في تقريره الاحصائي السنوي ان طلب الولايات المتحدة على المنتجات البترولية زاد عام ١٩٩٢ وان اعتمادها على النفط الاجنبي يقترب من مستويات قياسية.

واظهر التقرير الذي نشر اسم الاول الاربعاء ان اجمالي عمليات تسليم شحنات النفط وهي مقياس رئيس لحجم الطلب بلغ في المتوسط نحو ١٧ مليون برميل يوميا بزيادة ١.٦ في المئة عن عام ١٩٩١ وان هذا في ارتفاع مطرد لموسم في الطلب منذ عام ١٩٨٨.

وقال المعهد انه مع زيادة الاستهلاك انخفض انتاج النفط الأمريكي بنسبة ٣.٨ في المئة ليبلغ

واشنطن - رويتر - قال معهد البترول الأمريكي في تقريره الاحصائي السنوي ان طلب الولايات المتحدة على المنتجات البترولية زاد عام ١٩٩٢ وان اعتمادها على النفط الاجنبي يقترب من مستويات قياسية.

واظهر التقرير الذي نشر اسم الاول الاربعاء ان اجمالي عمليات تسليم شحنات النفط وهي مقياس رئيس لحجم الطلب بلغ في المتوسط نحو ١٧ مليون برميل يوميا بزيادة ١.٦ في المئة عن عام ١٩٩١ وان هذا في ارتفاع مطرد لموسم في الطلب منذ عام ١٩٨٨.

وقال المعهد انه مع زيادة الاستهلاك انخفض انتاج النفط الأمريكي بنسبة ٣.٨ في المئة ليبلغ

اسرائيل: العراق ما زال يستطيع اطلاق عشرات من صواريخ «سكود» الاسرائيليون تراحموا على محطات توزيع لوازم الحرب الكيميائية

استخدمت في ١٩٩١ لاطلاق الصواريخ باتجاه اسرائيل لم تد حالحة.

رمضان يؤكد استعداد العراق للدفاع عن سيالته مهما بلغت التضحيات.

بغداد - ا.ف.ب - أكد نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان ان الجيش ان سيدة بلاده يوق على شرفه، والله يجب الدفاع عنها مهما بلغت التضحيات.

وبوقت وقفة الالباء العراقية في رمضان قوله ان درجة الانسج وسيلته واستقلاله من فوق على، وان الدفاع عنها شرف وجب عليها والتضحيات.

واضاف امم وفد الاتحاد التي للبلية السودانية في (العراق) بقيادة الرئيس صدام حسين يزاورون اصرازا وتسمي بمبعودهم واهلهم وكما اشد الفخر عليهم من قبل حلفاء الشيطان اعداء العراق والاشيعة، الاميريون والصهيونيون.

ورأى رمضان ان العدوان الاميري الجديد على العراق فتح السيلسة العدوانية التي ضد العراق وزيف الاخطية للشريعة الدولية وحقوق الانسان.

واتهم مجلس الامم الدولي بتد يقف موقف «المفرج» امام العدوان الاميري مضيفا ان ضرب الفضل العراقية وانتهت الاجواء العراقية هو تد للشريعة الدولية والنقض للوحي.

استخدمت في ١٩٩١ لاطلاق الصواريخ باتجاه اسرائيل لم تد حالحة.

رمضان يؤكد استعداد العراق للدفاع عن سيالته مهما بلغت التضحيات.

بغداد - ا.ف.ب - أكد نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان ان الجيش ان سيدة بلاده يوق على شرفه، والله يجب الدفاع عنها مهما بلغت التضحيات.

وبوقت وقفة الالباء العراقية في رمضان قوله ان درجة الانسج وسيلته واستقلاله من فوق على، وان الدفاع عنها شرف وجب عليها والتضحيات.

واضاف امم وفد الاتحاد التي للبلية السودانية في (العراق) بقيادة الرئيس صدام حسين يزاورون اصرازا وتسمي بمبعودهم واهلهم وكما اشد الفخر عليهم من قبل حلفاء الشيطان اعداء العراق والاشيعة، الاميريون والصهيونيون.

ورأى رمضان ان العدوان الاميري الجديد على العراق فتح السيلسة العدوانية التي ضد العراق وزيف الاخطية للشريعة الدولية وحقوق الانسان.

واتهم مجلس الامم الدولي بتد يقف موقف «المفرج» امام العدوان الاميري مضيفا ان ضرب الفضل العراقية وانتهت الاجواء العراقية هو تد للشريعة الدولية والنقض للوحي.

استخدمت في ١٩٩١ لاطلاق الصواريخ باتجاه اسرائيل لم تد حالحة.

رمضان يؤكد استعداد العراق للدفاع عن سيالته مهما بلغت التضحيات.

بغداد - ا.ف.ب - أكد نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان ان الجيش ان سيدة بلاده يوق على شرفه، والله يجب الدفاع عنها مهما بلغت التضحيات.

وبوقت وقفة الالباء العراقية في رمضان قوله ان درجة الانسج وسيلته واستقلاله من فوق على، وان الدفاع عنها شرف وجب عليها والتضحيات.

واضاف امم وفد الاتحاد التي للبلية السودانية في (العراق) بقيادة الرئيس صدام حسين يزاورون اصرازا وتسمي بمبعودهم واهلهم وكما اشد الفخر عليهم من قبل حلفاء الشيطان اعداء العراق والاشيعة، الاميريون والصهيونيون.

ورأى رمضان ان العدوان الاميري الجديد على العراق فتح السيلسة العدوانية التي ضد العراق وزيف الاخطية للشريعة الدولية وحقوق الانسان.

واتهم مجلس الامم الدولي بتد يقف موقف «المفرج» امام العدوان الاميري مضيفا ان ضرب الفضل العراقية وانتهت الاجواء العراقية هو تد للشريعة الدولية والنقض للوحي.

استخدمت في ١٩٩١ لاطلاق الصواريخ باتجاه اسرائيل لم تد حالحة.

رمضان يؤكد استعداد العراق للدفاع عن سيالته مهما بلغت التضحيات.

بغداد - ا.ف.ب - أكد نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان ان الجيش ان سيدة بلاده يوق على شرفه، والله يجب الدفاع عنها مهما بلغت التضحيات.

وبوقت وقفة الالباء العراقية في رمضان قوله ان درجة الانسج وسيلته واستقلاله من فوق على، وان الدفاع عنها شرف وجب عليها والتضحيات.

واضاف امم وفد الاتحاد التي للبلية السودانية في (العراق) بقيادة الرئيس صدام حسين يزاورون اصرازا وتسمي بمبعودهم واهلهم وكما اشد الفخر عليهم من قبل حلفاء الشيطان اعداء العراق والاشيعة، الاميريون والصهيونيون.

ورأى رمضان ان العدوان الاميري الجديد على العراق فتح السيلسة العدوانية التي ضد العراق وزيف الاخطية للشريعة الدولية وحقوق الانسان.

واتهم مجلس الامم الدولي بتد يقف موقف «المفرج» امام العدوان الاميري مضيفا ان ضرب الفضل العراقية وانتهت الاجواء العراقية هو تد للشريعة الدولية والنقض للوحي.

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة

بغداد - ا.ف.ب - دعيت صحيفة (سبل) العراقية اسم الفخيس السلمي في كل احاء العلم الى الجهاد واق ضرب مصالح الشعب وتشتت الصحيفة في تعليقها على الحكم على تحويل غضبون الى قتل جهادي قدر على ايزان القوي وملاحقة مصالحه والقشبي على مواجهة



ممثل العراق لدى الامم المتحدة يحيط به مندوبو وسائل الاعلام في نيويورك (ا.ف.ب)

بدء الحوار بين الحكومة المغربية والنقابات لتحسين اوضاع العمال والمهنيين

الرباط - ق.ن.ا - بدأت الحكومة المغربية حوارا موسعا مع النقابات المهنية والمهنية بشأن مطالبها الاقتصادية والاجتماعية لتحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وقال عبد الرحمن يوسف الكاتب الاول (الامين العام) لجمعية الاشرافيين في بيان له ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وتابع يوسف ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وتابع يوسف ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

الرباط - ق.ن.ا - بدأت الحكومة المغربية حوارا موسعا مع النقابات المهنية والمهنية بشأن مطالبها الاقتصادية والاجتماعية لتحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وقال عبد الرحمن يوسف الكاتب الاول (الامين العام) لجمعية الاشرافيين في بيان له ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وتابع يوسف ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وتابع يوسف ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

الرباط - ق.ن.ا - بدأت الحكومة المغربية حوارا موسعا مع النقابات المهنية والمهنية بشأن مطالبها الاقتصادية والاجتماعية لتحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وقال عبد الرحمن يوسف الكاتب الاول (الامين العام) لجمعية الاشرافيين في بيان له ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وتابع يوسف ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وتابع يوسف ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

الرباط - ق.ن.ا - بدأت الحكومة المغربية حوارا موسعا مع النقابات المهنية والمهنية بشأن مطالبها الاقتصادية والاجتماعية لتحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وقال عبد الرحمن يوسف الكاتب الاول (الامين العام) لجمعية الاشرافيين في بيان له ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وتابع يوسف ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

وتابع يوسف ان الحوار بين الحكومة والنقابات هو خطوة مهمة في تحسين اوضاع العمال والمهنيين.

اطلاق النار على دورية فلسطينية لحد في الشريط المحتل من لبنان

مجيئون - لبنان - ا.ف.ب - تعرضت دورية لجيش لبنان الجنوبي التابع لاسرائيل اسن لاطلاق نار في الشريط المحتل من الجنوب اللبناني كما ذكرت اذاعة صوت الجنوب.

المنطقة بشارت هذه المذبذبة والتي تم نشر الى سقوط ضحايا.

ومن جهة اخرى اعلنت الادارة ان المدفعية الاسرائيلية قصفت احياء الواقعة شمال الشريط المحتل.

مجيئون - لبنان - ا.ف.ب - تعرضت دورية لجيش لبنان الجنوبي التابع لاسرائيل اسن لاطلاق نار في الشريط المحتل من الجنوب اللبناني كما ذكرت اذاعة صوت الجنوب.

المنطقة بشارت هذه المذبذبة والتي تم نشر الى سقوط ضحايا.

ومن جهة اخرى اعلنت الادارة ان المدفعية الاسرائيلية قصفت احياء الواقعة شمال الشريط المحتل.

مجيئون - لبنان - ا.ف.ب - تعرضت دورية لجيش لبنان الجنوبي التابع لاسرائيل اسن لاطلاق نار في الشريط المحتل من الجنوب اللبناني كما ذكرت اذاعة صوت الجنوب.

المنطقة بشارت هذه المذبذبة والتي تم نشر الى سقوط ضحايا.

ومن جهة اخرى اعلنت الادارة ان المدفعية الاسرائيلية قصفت احياء الواقعة شمال الشريط المحتل.

مجيئون - لبنان - ا.ف.ب - تعرضت دورية لجيش لبنان الجنوبي التابع لاسرائيل اسن لاطلاق نار في الشريط المحتل من الجنوب اللبناني كما ذكرت اذاعة صوت الجنوب.

المنطقة بشارت هذه المذبذبة والتي تم نشر الى سقوط ضحايا.

ومن جهة اخرى اعلنت الادارة ان المدفعية الاسرائيلية قصفت احياء الواقعة شمال الشريط المحتل.

غاي : الغارات تتفق مع القرارات الدولية.. وباكستان تطلب اجتماعا عاجلا لمجلس الامن

العراق يرفض انذاراً جديداً للدول الاربع العظمى

كلينتون : اقامة علاقات افضل مع صدام امر ممكن اذا غير موقفه

بغداد تعلن عن استشهاد ١٩ وجرح ١٥ وتؤكد ان الخسائر طفيفة

تناقض تقديرات حجم الخسائر بين العسكريين الاميركيين والفرنسيين

الكويت تشعر بالقلق وتنتظر وصول الكتيبة الاميركية



صحافيون غربيون يلتقون بخليل صدام اسد في بغداد (اليمين) يلتقي الصحفي في مبنى وزارة الاعلام العراقية (اليمين)



عراقيون يتبعون اخبار العدوان في الصحف الصغرى في بغداد اسد (اليمين)

وقد نقل الانذار الى مندوب العراق لدى الامم المتحدة نزار القزويني الاربع. وجرى اجتماع بعد ساعات قليلة من الغارات.

بوش: قلصنا التهديد

وقال الرئيس الاميركي جورج بوش أمس انه يعتقد ان الغارة على العراق كانت ناجحة على الرغم من حقيقة ان نصف الاهداف لم تصيب قط.

وقال بوش للصحفيين في المكتب البيضاوي في بداية اجتماع مع اقارب ضحايا طائرة الركاب الكورية التي اسقطتها القوات السورية في عام ١٩٨٢ عندما ضل طريقها فوق المجال الجوي السوري. اعتقد ان المهمة كانت ناجحة كبرى.

واضاف بوش قوله ان العراقيين اسقطوا هناك مجموعة كبيرة من المعدات الثقيلة التي تشكل تهديدا وهذا التهديد قد قلص بشكل كبير. وهذا هو الشيء الاساسي وهذه هي النقطة المهمة.

وقال بوش دعونا نأمل بان يكون صدام حسين قد تلقى الرسالة. وأضاف قوله انه من المثير جدا معرفة ما اذا كان صدام قد تلقى الرسالة ولكن طيارين يحملون بالتحديد هذه الرسالة بصوت عال ويشكلون

تشيني يجدد الاستعداد

واضاف تشيني ان وزير الدفاع الاميركي بيك تشيني. اسد ان الولايات المتحدة مستعدة لاستخدام القوة مجددا لضرب العراق قبل انتهاء ولاية الرئيس الاميركي جورج بوش في العشرين من الجاري اذا لم يزل الامر.

وصرح تشيني لشبكة التلفزة الاميركية (سي. إن. إن) ان موقف الولايات المتحدة يتوقف على رغبة الرئيس العراقي صدام حسين في الامتناع لقرارات الامم المتحدة او عدم ذلك.

واضاف تشيني ان الامم المتحدة فائتة ستتمكن على تلم الامم المتحدة لاستخدام القوة مجددا لضرب العراق قبل ان تنتهي ولاية الرئيس الاميركي جورج بوش في العشرين من الجاري اذا لم يزل الامر.

واوضح تشيني بعد اطلاعه على المعلومات الاولى الواردة من جنوبي العراق ان الغارة تلتزم بلوغ عدد من الاهداف التي كنا نسعى اليها. وأشار الى ان واشنطن تستطيع ان تضرب عددا اكبر من الاهداف وقال ان كل ما لا يمكن ذلك ضروريا.

وقال تشيني ان الغارة الاميركية حققت تماما اهدافها السياسية والدبلوماسية. وصرح الناطق باسم الرئاسة الاميركية مارتن ميريث ان الغارة التي كانت ناجحة أظهرت ان الولايات المتحدة وحلفاءها تملك القدرة لضرب اي هدف كان مستهدفا. وانها كانت تملك خصوصا الإرادة السياسية للقيام بذلك.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

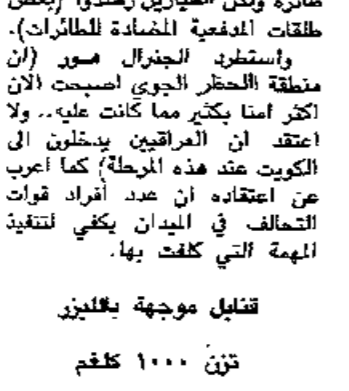
واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

الاهداف المتحركة التي لم يحدد عددها بوش (في منطقة البصرة). وأضاف قائلا انه لم تصب أية طائرة ولكن الطيارين رمسوا (بعض طائرات الدفعة المشاة للطائرات). واستشهد الجنرال مور (ان منطقة البصرة الجوية أصبحت الآن أكثر امانا بكثير مما كانت عليه. ولا اعتقد ان العراقيين ينقلون الى الكويت عند هذه المرحلة) كما اعرب عن اعتقاده ان عدد أفراد قوات التحالف في الميدان يكفي لتفديذ المهمة التي كلف بها.



خليل صدام اسد في بغداد (اليمين) يلتقي الصحفي في مبنى وزارة الاعلام العراقية (اليمين)

واضاف بوش انه يعتقد ان الغارة على العراق كانت ناجحة على الرغم من حقيقة ان نصف الاهداف لم تصيب قط.

وقال بوش دعونا نأمل بان يكون صدام حسين قد تلقى الرسالة. وأضاف قوله انه من المثير جدا معرفة ما اذا كان صدام قد تلقى الرسالة ولكن طيارين يحملون بالتحديد هذه الرسالة بصوت عال ويشكلون

تشيني يجدد الاستعداد

واضاف تشيني ان وزير الدفاع الاميركي بيك تشيني. اسد ان الولايات المتحدة مستعدة لاستخدام القوة مجددا لضرب العراق قبل انتهاء ولاية الرئيس الاميركي جورج بوش في العشرين من الجاري اذا لم يزل الامر.

وصرح تشيني لشبكة التلفزة الاميركية (سي. إن. إن) ان موقف الولايات المتحدة يتوقف على رغبة الرئيس العراقي صدام حسين في الامتناع لقرارات الامم المتحدة او عدم ذلك.

واضاف تشيني ان الامم المتحدة فائتة ستتمكن على تلم الامم المتحدة لاستخدام القوة مجددا لضرب العراق قبل ان تنتهي ولاية الرئيس الاميركي جورج بوش في العشرين من الجاري اذا لم يزل الامر.

واوضح تشيني بعد اطلاعه على المعلومات الاولى الواردة من جنوبي العراق ان الغارة تلتزم بلوغ عدد من الاهداف التي كنا نسعى اليها. وأشار الى ان واشنطن تستطيع ان تضرب عددا اكبر من الاهداف وقال ان كل ما لا يمكن ذلك ضروريا.

وقال تشيني ان الغارة الاميركية حققت تماما اهدافها السياسية والدبلوماسية. وصرح الناطق باسم الرئاسة الاميركية مارتن ميريث ان الغارة التي كانت ناجحة أظهرت ان الولايات المتحدة وحلفاءها تملك القدرة لضرب اي هدف كان مستهدفا. وانها كانت تملك خصوصا الإرادة السياسية للقيام بذلك.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

وفي انقرة صرح المتحدث باسم الحكومة التركية اكين غونين أمس انها (مستعدة لأي احتمال في المنطقة).

واوضح غونين ان اجتماع مجلس الوزراء ان بلاده (لا تتوقع عملية مسلحة في الشمال العراقي). ومن جهة اخرى اعرب عدد من الوزراء الاتراك عن املهم في ان (يتبع العرب الموقف المتشدد نفسه بشأن الوضع في البصرة والبصرة) حيث شددوا انقرة منذ عام الامم المتحدة الى (الاعمال السلام) ويقف (الوحشية السورية).

القلق يسود الكويت

كانت الكويت تنتظر ان يصل مئات الجنود الاميركيين لكن الاعلان عن انتشارهم لم يكف لطمأن السكان الذين كانوا يرجعون في غيرة اعنف على العراق.

وساد القلق الكويتي اسس وتهاوت المواطنين الكويتيين والاعراب على مكاتب البصرة لشراء الدولارات ومن قبل مئات الآلاف الذين انتقلوا الى الخارج.

وبالرغم من ذلك رحبت الكويت بوصول كتيبة اميركية خاصة قوامها ألف ومئة جندي اليوم الجمعة الى الكويت وقال وزير الاعلام الكويتي الشيخ سعد صابر الصباح ان ارسال هذه القوات رسالة اميركية الى العراق والتي ان طرف اخر لدور ثبات دولانية تجاه الكويت.

وفي بادئة لمصلحة السكان أكد وزير النفط الكويتي علي البعوي ان البلاد لديها ما يكفيها من احتياطات النفط لتأمين احتياجاتها.

واكد الشيخ سعد ان الجيش الكويتي لن يشارك في أي هجوم على العراق الا اذا تعرض لدوران.

الكويت كانت على علم مسبق بالغارة

من جهة صرح وزير الاعلام الكويتي الشيخ سعد صابر الصباح ان الخسائر ان حركت كانت على علم مسبق بالغارة جنوب الكويتي.

واضاف ان قوات بلاده لن تشارك في أي هجوم على العراق الا اذا تعرضت للتهديد.

وقال الشيخ سعد في مؤتمر صحافي عقد صباح امس في الكويت ان اتصال مع الادارة الاميركية حول العملية ولدينا معلومات مسبقة عن هذه العملية وما كانت قوات التحالف تدور انخراطه وافضل تقديره.

واضاف ان الحكومة الكويتية ترى ان الحدث نجم من مخالفة العراق لقرارات مجلس الامن واتصالاته المتعددة لاهد القرارات مما شكل خطرا على امن واستقرار الكويت والمنطقة بشكل عام.

ومضى يقول ان حدوث وشيئا في مامن ولا يرى اي داع للشعور بالخوف في اشارة الى القلق الذي ساد اسواق المواطنين الكويتيين.

التي شنتها طائرات التحالف الغربي على محطات المحرقات والتدوير.

واضاف ان الحكومة الكويتية ترى ان الحدث نجم من مخالفة العراق لقرارات مجلس الامن واتصالاته المتعددة لاهد القرارات مما شكل خطرا على امن واستقرار الكويت والمنطقة بشكل عام.

ومضى يقول ان حدوث وشيئا في مامن ولا يرى اي داع للشعور بالخوف في اشارة الى القلق الذي ساد اسواق المواطنين الكويتيين.

التي شنتها طائرات التحالف الغربي على محطات المحرقات والتدوير.

والجوية بكل اصنافها أصبحت جائرة للتصدي لأي نشاط عدواني.

العدوان يوقع ١٩ شهيدا و١٥ جريحا

وافلقت وكالة الأنباء العراقية ان العدوان وقع ١٩ شهيدا و١٥ جريحا من الجانبين العراقيين.

وقال وزير الدفاع الاميركي بيك تشيني ان الغارة على العراق كانت ناجحة على الرغم من حقيقة ان نصف الاهداف لم تصيب قط.

وقال بوش دعونا نأمل بان يكون صدام حسين قد تلقى الرسالة. وأضاف قوله انه من المثير جدا معرفة ما اذا كان صدام قد تلقى الرسالة ولكن طيارين يحملون بالتحديد هذه الرسالة بصوت عال ويشكلون

واضاف تشيني ان الامم المتحدة فائتة ستتمكن على تلم الامم المتحدة لاستخدام القوة مجددا لضرب العراق قبل ان تنتهي ولاية الرئيس الاميركي جورج بوش في العشرين من الجاري اذا لم يزل الامر.

وصرح تشيني لشبكة التلفزة الاميركية (سي. إن. إن) ان موقف الولايات المتحدة يتوقف على رغبة الرئيس العراقي صدام حسين في الامتناع لقرارات الامم المتحدة او عدم ذلك.

واضاف تشيني ان الامم المتحدة فائتة ستتمكن على تلم الامم المتحدة لاستخدام القوة مجددا لضرب العراق قبل ان تنتهي ولاية الرئيس الاميركي جورج بوش في العشرين من الجاري اذا لم يزل الامر.

واوضح تشيني بعد اطلاعه على المعلومات الاولى الواردة من جنوبي العراق ان الغارة تلتزم بلوغ عدد من الاهداف التي كنا نسعى اليها. وأشار الى ان واشنطن تستطيع ان تضرب عددا اكبر من الاهداف وقال ان كل ما لا يمكن ذلك ضروريا.

وقال تشيني ان الغارة الاميركية حققت تماما اهدافها السياسية والدبلوماسية. وصرح الناطق باسم الرئاسة الاميركية مارتن ميريث ان الغارة التي كانت ناجحة أظهرت ان الولايات المتحدة وحلفاءها تملك القدرة لضرب اي هدف كان مستهدفا. وانها كانت تملك خصوصا الإرادة السياسية للقيام بذلك.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

والجوية بكل اصنافها أصبحت جائرة للتصدي لأي نشاط عدواني.

العدوان يوقع ١٩ شهيدا و١٥ جريحا

وافلقت وكالة الأنباء العراقية ان العدوان وقع ١٩ شهيدا و١٥ جريحا من الجانبين العراقيين.

وقال وزير الدفاع الاميركي بيك تشيني ان الغارة على العراق كانت ناجحة على الرغم من حقيقة ان نصف الاهداف لم تصيب قط.

وقال بوش دعونا نأمل بان يكون صدام حسين قد تلقى الرسالة. وأضاف قوله انه من المثير جدا معرفة ما اذا كان صدام قد تلقى الرسالة ولكن طيارين يحملون بالتحديد هذه الرسالة بصوت عال ويشكلون

واضاف تشيني ان الامم المتحدة فائتة ستتمكن على تلم الامم المتحدة لاستخدام القوة مجددا لضرب العراق قبل ان تنتهي ولاية الرئيس الاميركي جورج بوش في العشرين من الجاري اذا لم يزل الامر.

وصرح تشيني لشبكة التلفزة الاميركية (سي. إن. إن) ان موقف الولايات المتحدة يتوقف على رغبة الرئيس العراقي صدام حسين في الامتناع لقرارات الامم المتحدة او عدم ذلك.

واضاف تشيني ان الامم المتحدة فائتة ستتمكن على تلم الامم المتحدة لاستخدام القوة مجددا لضرب العراق قبل ان تنتهي ولاية الرئيس الاميركي جورج بوش في العشرين من الجاري اذا لم يزل الامر.

واوضح تشيني بعد اطلاعه على المعلومات الاولى الواردة من جنوبي العراق ان الغارة تلتزم بلوغ عدد من الاهداف التي كنا نسعى اليها. وأشار الى ان واشنطن تستطيع ان تضرب عددا اكبر من الاهداف وقال ان كل ما لا يمكن ذلك ضروريا.

وقال تشيني ان الغارة الاميركية حققت تماما اهدافها السياسية والدبلوماسية. وصرح الناطق باسم الرئاسة الاميركية مارتن ميريث ان الغارة التي كانت ناجحة أظهرت ان الولايات المتحدة وحلفاءها تملك القدرة لضرب اي هدف كان مستهدفا. وانها كانت تملك خصوصا الإرادة السياسية للقيام بذلك.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

واضاف تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين. وقال تشيني ان الغارة الاميركية هي بداية لمرحلة جديدة من الصراع مع صدام حسين.

خدمة الزائ

بريطانيا تغرز قواتها بحاملة طائرات في البوسنة اوروبا تمهل الصرب ٦ ايام للموافقة على الاطار الدستوري

لندن - باريس - وكالات - أعلن وزير الدفاع البريطاني مايكل دوفينغ أمس الخميس أن بريطانيا سترسل تعزيزات من الطائرات والمروحيات المقاتلة لدعم أمن جنودها في البوسنة في إطار قوة الحماية التابعة للأمم المتحدة في البوسنة والهرسك.

وأشار دوفينغ إلى أن القوات البريطانية ستعمل في إطار القوة الدولية بقيادة الأمم المتحدة في البوسنة والهرسك. وقال دوفينغ إن القوات البريطانية ستعمل في إطار القوة الدولية بقيادة الأمم المتحدة في البوسنة والهرسك.

وقال دوفينغ إن القوات البريطانية ستعمل في إطار القوة الدولية بقيادة الأمم المتحدة في البوسنة والهرسك. وقال دوفينغ إن القوات البريطانية ستعمل في إطار القوة الدولية بقيادة الأمم المتحدة في البوسنة والهرسك.

التوصل إلى اتفاق في جنيف خلال هذه الأيام الستة الماضية. وقال دوفينغ إن القوات البريطانية ستعمل في إطار القوة الدولية بقيادة الأمم المتحدة في البوسنة والهرسك.

وقال دوفينغ إن القوات البريطانية ستعمل في إطار القوة الدولية بقيادة الأمم المتحدة في البوسنة والهرسك. وقال دوفينغ إن القوات البريطانية ستعمل في إطار القوة الدولية بقيادة الأمم المتحدة في البوسنة والهرسك.

وقال دوفينغ إن القوات البريطانية ستعمل في إطار القوة الدولية بقيادة الأمم المتحدة في البوسنة والهرسك. وقال دوفينغ إن القوات البريطانية ستعمل في إطار القوة الدولية بقيادة الأمم المتحدة في البوسنة والهرسك.

شكر على تهان

أريد - الصريح - ال نزال قبايطيه وأقرباؤه
وأنسابهم في الوطن المحل والوطن العربي يقدمون
بوافر الشكر وعظيم الامتنان إلى كل من شاركهم عرس
شهيدهم المناضل:

مجيدي يوسف محمود نزال

الذي روى بدمائه الزكية أرض فلسطين اثر اشتباك
مسلح مع جيش الاحتلال الصهيوني راجين اعتبار
هذه الكلمة بمثابة شكرا خاصا لكل منهم سواء من
تكرم بالحضور إلى ديوان ال نزال في الصريح أو قام
بإرسال برقية تهنئة أو قام بالاتصال هاتفيا مهنتا
للشهداء كل الشهداء المجد وكل المجد ولا بد لليل ان
ينجلي.. ولا يد للقياد ان يتكسر.

كلمة وفاة

في ذكرى مرور مئة سنوات
على رحيل المرحوم الوالد العظمي
مصطفى يعقوب تومو
أبوهاجي

ابنا هاني يا ابن الناس على قلبونا
ما قد مرت عشر سنوات
تقول هذا ولا تكف نصيحك المستمعا
رحلت جسدا، ولكن تركك خلة في اعصافنا
ووصيتك هي دائما مصدر قوتنا
ابا هاني ما كنا نحبك اليه حقنا
ستمن بجاننا لتسديت مراقيه المظلم
على الصرب وموتيتهم، واترجح
الكرامة والشهادة هذا دائما ما علمتنا
فاخيل والطبع ليست من خصائل رجلكنا
ابا هاني، كنت اروع وابعد قائدنا
وبالاس رجلا مثلك رحلوا من عشيرتنا
ابا هاني، هذه هي كل احساننا
وسوف نحقق كل ما اردت منا
الراحة الابدية لك هذا هو طلبنا
والرحمة والغفران لك هو دائما دعائنا
(عائلتك)

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت ثم اليها ترجعون.
صدق الله العظيم

نعي شاي

معان - تتنّى عشيرة الصلحات في كافة مواقعها وفاة الشاب
المرحوم مطر مجسن صلاح
اثر حادث سيارة وتم تشييع جثمانه الطاهر إلى مثواه الاخير
بعد صلاة الجمعة في مسجد معان الكبير. تغمّد الله الفقيد بواسع
رحمته واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في ديوان الصلحات ولدة ثلاثة ايام.
برقيا آل صلاح - معان.

وفاة شهيد

عشيرة ابو مريم في الضفتين يترنن الى الشعب الفلسطيني نبأ
استشهاده البطل:

علي عقاب علي ابو مريم
من قرية الجديدة - جنين

الذي استشهد يوم امس الخميس ١٤/١/١٩٩٢ دفاعا عن
تراث فلسطين عن عمر يناهز ٢٥ عاما.
تقبل التعازي في منزل ابن عمه تركي مصطفى ابو مريم في
الرصيفة مثلث الجليل الشمالي ولدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم
برقيا الرصيفة ص.ب. ١٢٧٥ تلطون ٩٥٢٨٦١

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المظلمة ارجعي الى ربك راضية مرضية فإخذي في عيادي
وادخلي جنّتي، صدق الله العظيم

نعي حاج فاضل

النبوي هود - جرش - عشيرة القليام في النبي هود والرشادية
وجرش وعموم انحاء المملكة يعنون ببلاغ الحزن وعميق الاسى
فقيدهم المرحوم الحاج

علي سعود القليام

(أبو محمد)

الذي انتقل إلى رحمته تعالى عن عمر يناهز السبعين عاما.
وسيشيع جثمانه الطاهر إلى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة لهذا
اليوم من مسجد النبي هود.
رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في قرية النبي هود / جرش

بسم الله الرحمن الرحيم

زهرة تذل
تتعي عشيرة الشارحة من
زكريا الخليل فقيدتهم الغالية
الطفلة:

سحر حسين يوسف شاهين

والتي وانما الاجل المحتوم
يوم امس الخميس عن عمر يناهز
الخمسين سنوات.

تقبل التعازي في منزل والدها

الكائن في مخيم حطين مدينة
النجابات ٨٨٤٥٩٨

نعي فاضلة

ايماناً بقضاء الله وقدره ينعي
عمران احمد خشخاش وأخويه عامر
وعمر ووالدته وشقيقته مريم من
الحزن والاسى المرحومة:

نجاح

زوجة محمد نور الدين
زكريا ابزاح
ووالدة كل من مازن
ومعلمون وسلطان

ويتقدمون جميعا بأحر مشاعر
الحزن والاسى والفقد، ونوبها
ويضرعون إلى الله عز وجل ان
يتغمدهم بواسع رحمته ويسكنها
فسيح جناته.

نعي فاضل

يعزى من الحزن والاسى
وايماناً بقضاء الله وقدره ينعي ال
موسى من سيلة الطهر فقيدهم
المرحوم

الحاج انيس فارس القاضي
الذي وافته المنية صباح امس
عن عمر يناهز تسعين عاما تغمّد
الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه
فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل ابنه ابو
سليمان مقابل الاداعة
والتلطون.

نعي فاضل

أريد - عارف احمد البوريني
وعائلته يعنون بمزيد من الحزن
واللوعة والاسى وفاة

الشيخ الجليل الحاج
يوسف عبد السجكي
(أبو سلطان)

والد مسديهم وأخيهما الحامي
سلطان ياسين ويتقدمون من
اله وذويه بالصدق مشاعر العزاء
والمواساة سائلين المولى ان يتغمّد
الفقيد بواسع رحمته ويسكنه
فسيح جناته

نعي فاضل

اهالي ميثلون عامة وعشيرة
الربابعة خاصة في الضفتين
والخارجيين يعنون بمزيد من الحزن
والاسى وفاة فقيدهم الغالي
المرحوم:

مصطفى الحاج محمود
مصطفى ريلعه

الذي وافته المنية في ميثلون
عن عمر يناهز ٨٢ عاما قضاها في
اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في ديوان اهالي
ميثلون الكائن في حي المدينة
الرياضية فوق كازية خضراشيه
للرجال والنساء في منزل ابن
شقيقته فيصل غياض الكائن في
جبل التاج قرب مدرسة البنات
الثانوية مقابل عيادة الدكتور
امل ياسين.

عزاء ومواساة

طلال عبد الجواد الجبور
وأخواته يشاركون الاخوة داود
ويوسف وعموم ال ابو كف
أحزانهم بوقاة فقيدهم:

الحاج علي احمد أبو كف

تغمّد الله الفقيد بواسع رحمته
وانا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت

صدق الله العظيم

نعي شاي

تتعي عشيرة الزكارة في
قبايطيه والاربن الماسوف على
شبابه:

احمد النافع الدقية زكارنه

عن عمر يناهز السادسة
والاربعون ٤٦.

تقبل التعازي للرجال في ديوان
الزكارة عمان مرج الحاصم وفي
مضافة اهالي قبايطيه اريد شارع
الحسن والنساء في منزل محمود
محمود عبد الرحيم عوايص طريق
ياجوز قرب مسجد صلاح الدين
الجمعة

المرحوم

لا اراكم الله مكروها يعزى

الذي وافته المنية عن عمر
يناهز ٦٧ عاما وقد شيع جثمانه
الطاهر إلى مثواه الاخير بعد
صلاة عصر امس.

تقبل التعازي في منزل شقيقه
الحاج لطفي حسن روانه الكائن
في جبل القلعة قرب بقالة حلاله
لرجال والنساء في منزل شقيقه
يبيع اسكندراني مقابل الساحة
الهلمسية.

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت

صدق الله العظيم

نعي فاضل

يعزى ال زوانه وال اسكندراني يتعن
بميز من الحزن وعميق الاسى
وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

محمود محمد عوايص
(ابوفوزي)

عبد الكريم حسن زوانة

اصدرها المركز الجغرافي

قائمة بمتوسط ارتفاعات مناطق المملكة عن سطح البحر

معان - بئر - اصدر المركز
الجغرافي الملكي الاردني قائمة
بمتوسط ارتفاعات مختلف مناطق
المملكة وانخفاض بعضها عن سطح
البحر.

وتكر الدكتور المهندس عقلة
الدينيات مدير عام المركز ان هذا
الاصدار يأتي في إطار اهتمام المركز
بتوعية المواطنين وتزويدهم بالمعلومات
أو انخفاض مناطقهم عن سطح
البحر في فصل الشتاء حيث يتبع
الجميع بشدة الارصاد الجوية لمعرفة
الاحوال الجوية التي تسود عادة في
فصل الشتاء وتتساقط الثلوج.
وفيما يلي القائمة الكاملة كما اعدها
مختصو المركز:

محافظة العاصمة
صويلح ويبلغ متوسط ارتفاعها
١٠٧٥ متر، الجبيهة ١٠٢٥ متر،
اسكان ابو نصير ٩٩٠ متر، خندا وام
السماق ١٠٠٠ متر، تلحاح ٩٧٥ متر،
متر، ام زويينة ٩٧٥ متر، الكوم
٩٦٠ متر، ابو علدا ٩٥٠ متر،
الووسمة ام الصبان ٩٢٠ متر، ام
قصير والقليلين ٩٢٠ متر، طلق ٩٢٠
متر، ياجوز ٩١٠ متر، خربة السوق
٩٠٠ متر، عمان البلد ٧٥٠ متر، لواء
مادبا/مادبا ٧٧٥ متر، قضاء سحاب/
سحاب ٨٨٠ متر، قضاء الوعر/الوعر
٩٠٠ متر، قضاء الجيزة/الجيزة
٧٥٥ متر، قضاء غاصر/غاصر ٩٢٥ متر،
متر، قضاء وادي السير/وادي السير
٩٢٠ متر، قضاء ديبان/ديبان ٧٠٠
متر، ناحية ام البستان/ام البستان
٨٢٥ متر.

محافظة الكرك
الكرك ويبلغ متوسط ارتفاعها ٩٨٠
متر، لواء المزار الجنوبي/المزار
الجنوبي ٩٢٠ متر، لواء القصر/
القصر ٩٢٠ متر، قضاء الصافي/
الصافي ٨٨٠ متر، قضاء الوعر/الوعر
٩٠٠ متر، قضاء الجيزة/الجيزة
٧٥٥ متر، قضاء غاصر/غاصر ٩٢٥ متر،
متر، قضاء وادي السير/وادي السير
٩٢٠ متر، قضاء ديبان/ديبان ٧٠٠
متر، ناحية ام البستان/ام البستان
٨٢٥ متر.

محافظة الطفيلة
الطفيلة ويبلغ متوسط ارتفاعها
١٠٠٠ متر، قضاء بصيرا/بصيرا
١١٠٠ متر، ناحية الحسا/الحسا
٨٢٧ متر.

محافظة معان
معان ويبلغ متوسط ارتفاعها
١١٤٠ متر، لواء العقبة/العقبة ٢٥
متر، قضاء المزار الشمالي/المزار
الشمالي ٨٧٥ متر، قضاء الطفيلة/
الطفيلة ٨٨٠ متر، ناحية كركنه/
كركنه ٥٥٠ متر، ناحية السوية/
السوية ٣٦٠ متر، ناحية حيرما
حيرما ٥٠٠ متر.

محافظة اريحا
أريد ويبلغ متوسط ارتفاعها ٥٥٠ متر،
لواء الرمثا/الرمثا ٥٢٥ متر، لواء
عجلون/عجلون ١٠٠٠ متر، لواء
الاعوار/الشونة الشمالية منخفضة
١٤٠ متر، لواء بني كنانة/بني كنانة
٤٥٠ متر، لواء الكورة/لواء ابي سعيد
٣٢٥ متر، لواء جرش/جرش ٦٠٠ متر،
متر، قضاء المزار الشمالي/المزار
الشمالي ٨٧٥ متر، قضاء الطفيلة/
الطفيلة ٨٨٠ متر، ناحية كركنه/
كركنه ٥٥٠ متر، ناحية السوية/
السوية ٣٦٠ متر، ناحية حيرما
حيرما ٥٠٠ متر.

محافظة البتة
معان ويبلغ متوسط ارتفاعها
١١٤٠ متر، لواء العقبة/العقبة ٢٥
متر، قضاء المزار الشمالي/المزار
الشمالي ٨٧٥ متر، قضاء الطفيلة/
الطفيلة ٨٨٠ متر، ناحية كركنه/
كركنه ٥٥٠ متر، ناحية السوية/
السوية ٣٦٠ متر، ناحية حيرما
حيرما ٥٠٠ متر.

محافظة اريحا
أريد ويبلغ متوسط ارتفاعها ٥٥٠ متر،
لواء الرمثا/الرمثا ٥٢٥ متر، لواء
عجلون/عجلون ١٠٠٠ متر، لواء
الاعوار/الشونة الشمالية منخفضة
١٤٠ متر، لواء بني كنانة/بني كنانة
٤٥٠ متر، لواء الكورة/لواء ابي سعيد
٣٢٥ متر، لواء جرش/جرش ٦٠٠ متر،
متر، قضاء المزار الشمالي/المزار
الشمالي ٨٧٥ متر، قضاء الطفيلة/
الطفيلة ٨٨٠ متر، ناحية كركنه/
كركنه ٥٥٠ متر، ناحية السوية/
السوية ٣٦٠ متر، ناحية حيرما
حيرما ٥٠٠ متر.

محافظة اريحا
أريد ويبلغ متوسط ارتفاعها ٥٥٠ متر،
لواء الرمثا/الرمثا ٥٢٥ متر، لواء
عجلون/عجلون ١٠٠٠ متر، لواء
الاعوار/الشونة الشمالية منخفضة
١٤٠ متر، لواء بني كنانة/بني كنانة
٤٥٠ متر، لواء الكورة/لواء ابي سعيد
٣٢٥ متر، لواء جرش/جرش ٦٠٠ متر،
متر، قضاء المزار الشمالي/المزار
الشمالي ٨٧٥ متر، قضاء الطفيلة/
الطفيلة ٨٨٠ متر، ناحية كركنه/
كركنه ٥٥٠ متر، ناحية السوية/
السوية ٣٦٠ متر، ناحية حيرما
حيرما ٥٠٠ متر.

محافظة اريحا
أريد ويبلغ متوسط ارتفاعها ٥٥٠ متر،
لواء الرمثا/الرمثا ٥٢٥ متر، لواء
عجلون/عجلون ١٠٠٠ متر، لواء
الاعوار/الشونة الشمالية منخفضة
١٤٠ متر، لواء بني كنانة/بني كنانة
٤٥٠ متر، لواء الكورة/لواء ابي سعيد
٣٢٥ متر، لواء جرش/جرش ٦٠٠ متر،
متر، قضاء المزار الشمالي/المزار
الشمالي ٨٧٥ متر، قضاء الطفيلة/
الطفيلة ٨٨٠ متر، ناحية كركنه/
كركنه ٥٥٠ متر، ناحية السوية/
السوية ٣٦٠ متر، ناحية حيرما
حيرما ٥٠٠ متر.

محافظة اريحا
أريد ويبلغ متوسط ارتفاعها ٥٥٠ متر،
لواء الرمثا/الرمثا ٥٢٥ متر، لواء
عجلون/عجلون ١٠٠٠ متر، لواء
الاعوار/الشونة الشمالية منخفضة
١٤٠ متر، لواء بني كنانة/بني كنانة
٤٥٠ متر، لواء الكورة/لواء ابي سعيد
٣٢٥ متر، لواء جرش/جرش ٦٠٠ متر،
متر، قضاء المزار الشمالي/المزار
الشمالي ٨٧٥ متر، قضاء الطفيلة/
الطفيلة ٨٨٠ متر، ناحية كركنه/
كركنه ٥٥٠ متر، ناحية السوية/
السوية ٣٦٠ متر، ناحية حيرما
حيرما ٥٠٠ متر.

محافظة اريحا
أريد ويبلغ متوسط ارتفاعها ٥٥٠ متر،
لواء الرمثا/الرمثا ٥٢٥ متر، لواء
عجلون/عجلون ١٠٠٠ متر، لواء
الاعوار/الشونة الشمالية منخفضة
١٤٠ متر، لواء بني كنانة/بني كنانة
٤٥٠ متر، لواء الكورة/لواء ابي سعيد
٣٢٥ متر، لواء جرش/جرش ٦٠٠ متر،
متر، قضاء المزار الشمالي/المزار
الشمالي ٨٧٥ متر، قضاء الطفيلة/
الطفيلة ٨٨٠ متر، ناحية كركنه/
كركنه ٥٥٠ متر، ناحية السوية/
السوية ٣٦٠ متر، ناحية حيرما
حيرما ٥٠٠ متر.

محافظة اريحا
أريد ويبلغ متوسط ارتفاعها ٥٥٠ متر،
لواء الرمثا/الرمثا ٥٢٥ متر، لواء
عجلون/عجلون ١٠٠٠ متر، لواء
الاعوار/الشونة الشمالية منخفضة
١٤٠ متر، لواء بني كنانة/بني كنانة
٤٥٠ متر، لواء الكورة/لواء ابي سعيد
٣٢٥ متر، لواء جرش/جرش ٦٠٠ متر،
متر، قضاء المزار الشمالي/المزار
الشمالي ٨٧٥ متر، قضاء الطفيلة/
الطفيلة ٨٨٠ متر، ناحية كركنه/
كركنه ٥٥٠ متر، ناحية السوية/
السوية ٣٦٠ متر، ناحية حيرما
حيرما ٥٠٠ متر.

الاداءه وابنا اليه وابنا اليه راجعون

آراء وتعليقات

رؤوس اسلام

قرار الإبعاد
خطية وجريمة حرب

الدكتور فهد الفائق

ارتكب اسحق رابين أكبر حملة في حياته السياسية عندما قرر الرد على عملية خلف وقتل شرطي إسرائيلي بطرد ٤١٨ فلسطينيا من تسيطر حماس والجهاد الإسلامي.

قرار رابين الإبقاء كان اعتداء على أبسط حقوق الإنسان وخرقا واضحا للقانون الدولي كما يتجسد في معاهدة جنيف الرابعة ويأتي في جريمة حرب، ولكنه إلى جانب ذلك كان خطية مبيتة حتى من وجهة نظر إسرائيلية بحتة.

وإذا كانت الأعمال السياسية تحسب بنتائجها، فما هي النتائج العملية التي حصدها رابين من هذا القرار الأخرى على الصعيد الفلسطيني والإسرائيلي والعربي والدولي.

أهم هذه النتائج هي: تحقيق تقارب بين حماس والمنظمة، وتقوية الجانب المظفر في الجبهة الفلسطينية على حساب الجانب المعتدل، وتضيق ضربة ضد العملية السلمية منظمة في المفاوضات وتقديم دليل جديد على أن رابين لا يزال أرغما عن ضمير الذي لم يجر على طرد مثل هذا العدد الكبير، وكشف حقيقة أن القضاء الإسرائيلي مهزلة لدرجة الحكم بصورة جماعية ويخشى فوري ودون سماع التهم أو إعطاء فرصة للمتهمين للدفاع عن أنفسهم المراد، وإقناع الرأي العام العالمي إذا كان بحاجة لدليل آخر بأن إسرائيل لا تريد السلام ولا تعترف بالمقاتلون ولا تلتزم بالشريعة الدولية.

هذه هي (الانجازات) التي حققها قرار رابين بإبعاد ٤١٨ فلسطينيا عن بلدهم دون وجه حق، وبشكل لا سابق له إلا في مناسبات منتهى ضد اليهود.

ربما كان قصص رابين توجيه ضربة من (القضية الجديدة) لوجه حماس لكن النوايا لا تقهر النتائج، فالضربة سقطت على وجه رابين نفسه، أما حماس فهي الروح الأكبر، سواء في مناسبتها لمنظمة التحرير على تمثيل الشعب الفلسطيني، أو في اجتذاب عقل وقلب الشارع الفلسطيني والشارع العربي.

نحن لا ندعو إلى الانسحاب من المفاوضات السلمية، لأننا نذكر أن قد قمنا بكافة مجازات إسرائيل وخدمنا أهدافها، وأرتكبنا خطأ لا يقل فداحة عن الخطأ الذي ارتكبه رابين برغبة يفسد عليها.

فالمفاوضات هي الوجه الآخر للانقضاء وهي بمثابة محاكمة دولية لإسرائيل.

لكننا ندعو إلى الالتفات حول قضية المبعدين ليصبح مضمينهم بمثابة معرض دائم وشاهد صارخ على التعسف الإسرائيلي.

ومن يدرى ربما كان الضمير العالمي سوف يستيقظ وتفتح له حقيقة أن إسرائيل قلعة للفصل العنصري، معية لكل القوانين والشرائع ومعتدية على حقوق الإنسان، وأن الصهيونية هي الورث الشرعي للنازية وأن إسرائيل مستحقة للعقاب لتقصاع وترفض للقانون.

سيرة

فيتو في وجه الحق

د. تيسير التميمي

لماذا تلوح سيدة مايسي بالنظام العالمي الجديد، بأجهاض أي قرار قد يصدر عن مجلس الأمن، لاحقا الحق، وتطبيق الشريعة الدولية، واجتياز إسرائيل على إعادة المهاجرين الفلسطينيين في مرجع الزهور، إلى وطنهم، لماذا تظهر سلاح «الفتوى» في وجه عذابات، والأم، المنفيين ظلما عن ديارهم.

سياسة الصهيوني ادانها مجلس الأمن وأصدر قرارا يلزم إسرائيل بإعادة المبعدين إلى قراهم، ومذهبهم، فلماذا إذن تتناغم التحركات السياسية الأمريكية مع الإرهاب الصهيوني لتطبيق القرار وتجميده.

أي عائل تستظلي عليه حكاية السلام في منطقنا طامنا بقيت الولايات المتحدة تدافع عن سياسة القمع الإسرائيلي، وتحول دون تحقيق الشريعة الدولية في الوطن الفلسطيني.

نحن لا ندعو في هذا الكون أن السلام يقوم على القتل، والإبعاد، والعذاب، تسلول نظرحه قبل أن تطيح الإدارة الأمريكية قرار «الفتوى» على نار الباطل، جاعلة من هذه الخطوة في وجه حق الإنسان الفلسطيني في الحياة، حرية يقدمها موشيه لإسرائيل قبل رحيله الأخير عن البيت الأبيض.

قوائد مسجلة

روكس بن زائد العريزي

● أول انكليزي سن تجارة الرقيق في بلاده هو (سيرجون هوكنس) كان معاصرا للملكة (الزائيت) الأولى كان يختطف الزنوج الأفريقيين، ويبيعهم أرقاء في مزارع المستعمرات الإسبانية.

● وأول من نبه ضمير الإنسانية في الغرب للثورة على الرق، هو (وليم غاريسون) صحافي شاب ظهر في أمريكا سنة ١٨٣٠.

● سألني أخ فاضل بالتفوق عن قتل هذه الإبيات وعن مناسبتها:

أعجب الناس أن افشكت سيدهم خليفة الله يستألف به المظفر؟ لم ينب سفي من رعب ولا دهش من الأمر، ولكني أقر القدر وإن يقدم نفسا قبل ميتتها جمع الدين ولا المصنعة الذي القائل هو الشاعر الأموي المشهور (الفرزدق) الذي قيل عليه: دلو شعر الفرزدق، لصاع ثلث اللقمة، أما الخليفة فهي أن الخليفة الأموي (سليمان بن عبد الملك) الذي كانوا يلقبونه بمفتاح الخير، كلف الشاعر بلن يقطع رأس رومي، فلما ضرب عنق الرومي ذبا سيقه، فضحك أمير المؤمنين وكل الحاضرين، قتل الفرزدق هذه الإبيات وأردف قائلا:

وما إن يعلى سيد إذا صبا ولا يعلى صبارم إذا نسا ولا يعلى شاعر إذا صبا

● بلغ عدد الأطفال الذين هم دون الخامسة عشرة ويعملون في العالم (٢٥٠) مائتين وخمسين مليوناً هذا في ١٩٧٨/١٢/١٤ أما اليوم فنعتقد أن العدد قد زاد كثيرا أصبح العمل يرغبون في الأجور الرخيصة.

● دمية الفنان الإيطالي (روناتلي)

صنع الفنان الإيطالي (روناتلي) دمية أذهلت استهلا ما شاهدوها، فهتف الأستاذ قائلا: لا يتقنها سوى شيء واحد كتمه عنه، ولشدة غيظ (روناتلي) مرض، فلما كان يموت زاره أستاذه فالحق أن أستاذه أن يخبره بما يعجز تلك الدمية لتكون كاملة؟ فاجابه: ينقسمها أن تتكلم، فتوجه (روناتلي) نحو الدمية، وصرخ: مكلمي، وسقط ميتا.

● قيمة (عروة بن الورد) عند العرب: قال (معاوية بن أبي سفيان): لو كان (عروة بن الورد) ولد لأحببت أن أتزوج اليوم، وقال: قال (عبد الملك بن مروان) ما يسرني أن أحدا من العرب ممن ولدني لم يلدني إلا عروة بن الورد لقوله:

وإني امرؤ عاني إثنى شركة وإثنى امرء عاني إثنى واحد إثنى مني أن سمعت وأن ترى بجسمي شحوب الحق والحق جاهد أفرق جسمي في جسيم كثيرة وأمسو قراح الماء والماء باردا

ملاحظة

قرصنة دولية

أحمد المصالح

كنا نعتقد بأن طول الحرب التي صمت الإذنان من جورج بوش وحتى ميتران، وبينهما ميجر وكل الماجورين والمجاهرين بالدم العراقي النليل .. كنا نعتقد بأن وراء تلك الطبول أسودا، جمع أسودا، تزار، استعدادا للاقعة الروسية.

وحتى وقعت الحرب ليلة ١٢ من الشهر، اكتشفنا بأن المسألة برمتها، ليست سوى قرصنة دولية، نفذتها مجموعة لصوص تحت جنح الظلام، بحق الصابرين الصامدين من أبناء امتنا العربية في القطر العراقي الشقيق.

أي على حرص على حصصه السيد بوش قبل بضعة أيام من خروجه من السياسة الأمريكية والدولية، وهل اكتشف مدقق حصيلة السيد بوش، بأن منه عجزا ماليا في موازنته الشخصية، فلو صوره بضرورة تصديق العجز المالي قبل فوات الأوان، فقر القيام بعملية القرصنة ليلة ١٢ من الشهر، قاعدة «أهواء لقي، لفرغته في الحياكة الشعبية» وهل كان الشعب العراقي انكسر بسياسة بوش فجأة إلى المزيد من الفقر والوت؟

بالنسبة لي، فلا أرى سببا واحدا مقنعا لكل الذي جرى، وهذا هو الرأي الذي خصص اليه أسدقاء بوش من الصين وحتى قضاة عريض من الشعب الأمريكي الذي يتظاهر ضد عملية القرصنة، مرورا بالبرلمان الروسي والإسباني العام للجامعة العربية!!

ثم وهذا هو الأهم، كيف سيكون موقف الإدارة الأمريكية الجديدة، حيال مطالبة العرب بقيمة شعوب العالم المحبة للسلام، بأن تتعامل مع القضايا الدولية بالعدل نفسه وبخاصة في مسألة تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم ٦٧٩، وقراري مبادرة بوش السلمية نفسها ٢٤٢ و ٦٣٨؟

في حيث المبدأ، فإن تصريح الرئيس الجديد كلينتون بعد عملية القرصنة مشجع مع ذلك بوش تجاه العراق، بل لقد زاد كلينتون ووضع مسألة القيام بحرب برية ضد العراق موضع الاحتمال.

والخلاصة، فقد وصلت هذه الآلة إلى حال لا تصمد عليه، فلا هي قادرة على رد الأذى عن حمايتها، ولا هي قادرة على المحافظة على ما تبقى لديها من أسباب البقاء، ولهذا سستكف عليها للصوص اليوم وغدا، ما دام شيخ النفط العربي جازوا لتسيير العجوزات المائية، وزيادة أرسدة للثأل الحرام، لحصصات اللصوص، لصوص الداخل ولصوص الخارج في أن منا.

هي حرب استنزاف غربية !!

محمد خروب

نجح الرئيس جورج بوش في جر إدارة الرئيس المنتخب كلينتون إلى خط المجابهة المباشرة مع العراق حد الانخراط في حرب كالمية سائقة بداهة وزير الخارجية الجديد وأرن كريستوفر الذي قيل أنه على وشك البدء بجولة شرق أوسطية في نهاية هذا الشهر لتتوسط عملية السلام التي تراوح مكانها على ضوء التنازع المتواضعة للقسمين.

ويبدو أن إدارة بوش مصممة على وضع المسألة العراقية في رأس أجندة كلينتون للسياسة الخارجية وتصريحات وزير خارجية بوش، لورنس إيفرغر في باريس تشي بيده اللية التحريضية أن قال أن القيادة العراقية ستحاول إثارة وتحدى إدارة الرئيس كلينتون !! ومع أن الانطباع الذي ساد ليلة الهجوم الثلاثي الغربي على جنوب العراق عكس تخوفا من هجوم شامل على غرار حرب عاصفة الصحراء يظل البنية التحتية العراقية التي أعيد بناؤها رغم الحصار والعقوبات الاقتصادية فإن هذا الهجوم الضخم والحدود، يعكس استراتيجيته جديدة ربما قصد منه أن يكون بداية حرب استنزاف لا نهاية لها على القطر العراقي الشقيق، فتخارق قاعدة جيوش الحلفاء ومكانتها خصوصا أن العواصم الثلاث قد باتت تعلن الآن أن الهجوم على العراق سيكون بلا أضرار سليف وأن الغارات ستعود حال بروز أي دليل على أن قرارات الأمم المتحدة يتم انتهاكها !!

فهل يصفي كلينتون قداما في (بداية عيده) بمجابهة مباشرة مع العراق؟ رغم ما تحلل به الساحة الدولية من مشكلات ويؤثر توتر وتحديات واستقطاقات ليس أقلها مأساة البوسنة وجنوح قرب عملية السلام في الشرق الأوسط وبروز الشارات على تورط أمريكي في المستنقع الصومالي بعد مقتل أول جندي أمريكي هناك، أو ما تشي به الأحداث القاضية في روسيا وأوروبا الشرقية من احتمالات؟

تصريحات الرئيس الجديد لصحيفة نيويورك تايمز تتميز بلهجة حذرة وخبط معتدل عند استعداده للاقعة علاقات جديدة مع العراق قائلة على قواعد جديد واحترام للقانون الدولي من قبل العراقيين، وأن كانت وكالات الأنباء قد قالت في ترجمتها الأولى لتصريحات أن كلينتون عن استعداد لفتح صفحة جديدة من العلاقات مع العراق، يبدو أنه كان قلها قبل أن يتم اعلانه بالفترة الجوية !!

تقول هذا دون أن نشي تهديده بأنه على استعداد لشن حرب برية ضد العراق إذا اقتضت الظروف ذلك !!

..اللاعبين - ومع كثر في المسألة العراقية - يعمدون ترتيب أوضاعهم على ضوء المستجدات والتغيير الذي سيحصل في واشنطن يوم ٢٠ الجاري.

وليس من المبالغة القول أن بعض عواصم عربية شعرت بالخذلان والمخالفة من الخطوة الغربية قد تحيد هي الأخرى ترتيب أولوياتها.

كما يصعب القول - بالمقابل - أن الكرة ستبقى في يد أحد أو آخر الشروط ومساندة تحسين (شروط النقوض) التي هي سيطر على تفكير كثير من اللاعبين وهم الآن عريضا وعراقيا أيضا - فرامة الموقف من جديد ليس فقط على ضوء الضربة العسكرية بل وعلى ضوء البقية ص ١٧



أوراق

أي جراح تكات فدوى؟

أن هذا الانكسار الجزيري الذي طالعنا به في الشاعرة فدوى طوقان في صفحات صحيفة الراي الغراء، تكا جراحا تزدقة في مدى خسة وسبعين عاما.

منذ وعد بلقور، وحتى مباحثات السلام، جراح لا يجين وتنازع ومبشرين غير اصقاع الأرض، جاءت فدوى لتوق شعور تذكيرتها، فتشعل في القلوب ناراً، وتتر في النقوس الما تنجرحه عن كلمتها المعبر حرقا حرقا، بتفاصيل جعلتني أقول: أي جرح تكات فدوى؟ أجرح أيار أن جرح حزيران، ما أم قبلها وما بعدها من جراح قد أودت بالجدس العربي..

واضح كجدس أيوب عمه البلاء، ولكن، هيأت أن تشي مثل أيوب، هيأت يا فدوى.. ألف هيئات.

هذا الانكسار الجزيري تذكيرتنا به - وبمقلنا تفصيله، لهذه، بلاعلام العربي.. وما كان يبعث في النفوس من أمل استحوذ على شعور أمة بأسرها، من خلال اعلام مظل.. وتصريحات تلعب بالحقول السلاجية عبر الأثر، تلك التصريحات التي كانت تعلن النصر في حزيران مقنعا بالانسحاب إلى خط الدفاع الثاني فالثالث، فالتابع، انكراها جيدا، بتفاصيلها الدقيقة..

واسترجعنا في ذاكرتي كشرط مسجل، لا يترك حرقا واحدا، هذه البيانات عن حرب حزيران وما جرت به الأمة العربية من تضليل أدى بلكواضن العربي أن ينصرف إلى الصحف والأذاعات الأجنبية.. والتي ليست أقل خطرا.. مقترضا نسبة من التضليل، ولكنها على أي حال تصدق أحيانا، وأما ما ذكرته من إخفاء نتائج الحرب عما فهو أمر لا يطونه أي وصف على الإطلاق، وتذكير، فدوى، الرايات البيضاء رفيع فوق المنازل باستسلام مبيت.. وأعوذ إلى الوراء.. فاتكرك معك حين رايت نفس تلك الرايات ترفع في أيار

ليل الحمو

فوق سيارات شحن نقل اللاجئين من حيفا ويافا.. إلى عكا، وكنا أطفالا دون الخامسة، لا نعي من ذلك شيئا.. إلا أن بعد السيارات المارة بأصابعنا الصغيرة.. تلك الرايات التي ارتفعت في أيار سنة ٤٨، تخود نفسها لخلو المائل من حيران سنة ٦٧.. وفي كل قلب غصة لا يحوها الزمن.. ولا يقوى على استيعابها إلا نعي..

تذكرون فدوى بهذا الانكسار الجزيري.. وتومين إلى جراح الزمن.. تزداد عفا بمرور الأيام والسنين.. وأنت عز من الأحداث تزداد سوعا.. والأمور تزداد البقية ص ١٧

بصراحة

عاد العدوان.. والعرب شاهد ماشفش حاجة!!

عسان عن الوضع العربي وعن القضية العربية، لم يعض في محاضراته التي احتفيا بها ككتاب شيئا كثيرا أو قريبا مما جرى وتحدثت عن العمومي والمطابق.

...وقد العدوان الجديد في شكل غارات الطائرات الأمريكية وفرنسية وبريطانية وكويتية في أكثر من منطقة في جنوب العراق ووسطه وقبل أن هذه الطائرات بلغت (١١٦) طائرة.. وأنها ضربت مواقع للصواريخ والرادارات.. وكان المصدر الإخباري في كل ما صدر بالحميات هو مصدر عربي أو صديق للحرب، وكل ذلك معناه أن العدوان عاد وعادت الحرب الإعلامية الغربية الجديدة.

في العدوان الجديد في العراق قبل سنتين والذي تصادف مع العدوان الجديد الذي كان العالم كله يث ضد العراق، ماعدا الأردن بوسائل اعلانه المتواضعة سواء كانت أذاعات

سلطان الحطاب

السياسي المعتمد لإذاعة مونت كارلو الدكتور غسان سلامة والذي جعلناه ذات يوم امتعا عاما لندى الفكر العربي في عمان قد سدد في تحولاته فواتير كثيرة لصالح دول التحالف وخاصة العربية مقابل الإذاعات المجرورة التي قدمت والتي شخمت الإذاعات وجعلتها أقرب إلى الرؤية المزدوجة حين حملت تحولاته الرئيس صدام حسين أنسؤولية..

قد لا تشهد في الإعلام بوسائله المختلفة وخاصة في إعلامنا العربي العربية التي تم تقطيع حرب الخليج بها لاعتبارات كثيرة لا مجال لذكرها في هذا المثل.. وقد تكون التحليلات أقرب إلى الواقعية وأبعد عن الانعزال والانتقامية.. ولعمري، لا يحتاج إلى المعلومات التي يكون قداما، ويحتاج إلى الاندلاع على وجهة نظر الجهة التي يريد أن

العدوان، قلنا بلغة ثالثة فقد كانت كندية من مكتب الصحفي الصحفي اللاتني الذي في عمان، كتب السامية في السامية والخطيف.. ولم يكن هناك أي تفاصيل، وبدأت حينها «الربوب» على محطات وموجات مختلفة.

الخبر لم يكن قد وصل إلى المحطات بعد.. ومبديي جاعته الشرة من بغداد.. هؤلاء الصحفيون الأجانب مزودون بكل الوسائل العصرية في الاتصال.. وعسان تتنقل مركز ريم هام ليم بين العراق والعالم منذ حرب الخليج حين كانت تضم معظم صحافيي العالم الذين غموا الحرب ومزالت تحتفظ ببعضهم..

اعتقدت أننا سنجد الخبر من الأكر على مرور الساعات.. ورغم التعرض لسامع المصطفى الإذاعة وحتى التلفزيونية التي يمكن التقاطها في عمان، بما فيها (CNN) إلا أن الذي كان

المشي على أفتان..

أبراهيم زعور

سلطات بنما الحالية تتهم الرئيس السابق نورينغا باختلاس ستة مليارات ونصف من الدولارات قبل غزو أميركا لبلاد واعتقاله بتهمة الاتجار بالمخدرات.. تماما كما يحدث مع اللصوص وقطاع الطرق.

ولا تهمنا شرعية الغزو أو الاعتقال بقدر ما تهمنا كلمة الرجل تتيجها فلسفة العالم الحر حيال العالم الثالث جدير بالاحترام ويعز على الواحد التواضع به، فاشمله - على قدرتهم - يست تخليدهم باعتباره الواحد منهم مؤسسة وطنية لوحد.. لأن الزمن لا يوجد علينا كل يوم باتلس هكذا امكانياتهم.

وفي تقدير، لا يؤخذ على الرجل إلا تقصيره الإداري والإعلامي، حيث كان القليل من التلميح كافيا لتلاقي الخلل في حياة الرجل بل وأظهاره على أنه جاني عثرات الكرام.

فمثلا: لو أنه دفع بسخاء لعلاج اميريكي أو أميركية اعتبر ذلك مبادرة كريمة تصاف إلى رصيده مآثره التي تحسب عند الغرب، ولا تضع عند الله.

وكان بإمكانه - أسوة بغيره وإقتداء بأصحاب السوابق - أن يدفع لاية مؤسسة عربية كحديقة الحيوان مثلا أو مشروع سياحي يشكو صاحبه ضيق ذات اليد، أو حتى التبرع لاية صالة من الصالات الخضراء التي تشكو الكساد.. فالتفكير الخيرية التي تنتظر الانسحاب لا حصنها بعد وأصل المر لا تعوزها الحيلة.

لو أن الرجل فعل شيئا من هذا لثقفته وكالات الأنباء وأضلت مبادراته السخية إلى سلسلة مآثر المحسنين المتصدقين من الرأب عاذا الثالث.

ولكن الرجل لم يفعل شيئا من هذا.. وكانت - في ظني - هذه هي الهوة الوحيدة التي يمكن أن تؤخذ عليه وتكون سبيله الاستثماري.

أحد الشعوب البدائية حل مسألة الشعور الجمعي حيال عدالة السلطة بالطريقة الفذة التالية: للاقنون يعطي الحق للزعيم الجديد أن يتحدى الزعيم القديم للمنازلة بالهراوات سياحي يشكو صاحبه ضيق ذات اليد، أو حتى التبرع لاية صالة من الصالات الخضراء التي تشكو الكساد.. فالتفكير الخيرية التي تنتظر الانسحاب لا حصنها بعد وأصل المر لا تعوزها الحيلة.

ولو تصورنا أنه جرى تبني مثل هذه الطقوس في العالم العربي وعالم الإغنياء العرب خصوصا، فكم سيكون عدد الذين يستطيعون المشي على أفتان دون الاستئصال إلى العكازات يا ترى!!

اكتشاف أقدم ثمار زيتون في العالم في قهوة تحت البحر قبالة حيفا

القدس - للحملة - المحب - أعلن في فلسطين المحتلة أنه تم أخيرا اكتشاف أقدم ثمار زيتون في العالم في حفرة مقفلة بالقرب من عمق متر ونصف تحت سطح البحر قبالة حيفا.

ووجدت آلاف حبات الزيتون التي يبلغ عمرها ستة آلاف عام في طبقات قاع البحر قبالة حيفا في حفرة مقفلة من الطبقات من قبل علماء من جامعة حيفا الإسرائيلية.

ولا يعرف الخبراء ما إذا كانت هذه الحفوة كانت تستخدم لحفظ الزيتون أم أنها معصرة للزيت، ولم يبق من الزيتون سوى النوى أو بعض قلب يشك على شكل حبات، وأخيرا اكتشفت قبة تعود إلى العصر الحجري الأخير تحت البحر في المنطقة نفسها مع أبار وبها سفن وأدوات من حجارة الموانئ وطريقين تاريخيين من الحطب.

حريق ضخم في بيروت

بيروت - قن ١ - شب حريق هائل صباح أمس الخميس في محل الجعة الحاروي لتوليد الطاقة الكهربائية الواقع في الجنوب من العاصمة اللبنانية بيروت على الطريق إلى مدينة صيدا.

ونكرت مصادر الدفاع المدني أن فرقاً لإطفاء والانصاف خلت إلى المكان من بيروت وصيدا وضوا وساهمت في وضع حد للنيران التي أوقعت خسائر مادية كبيرة جدا في الممل.

وأوضحت المصادر أنه لم تقع أية خسائر بشرية في الأرواح من جراء هذا الحريق الذي لم تعرف أسبابه بعد.

والجدير بالذكر أن محل الجعة هو أحد أكبر محلات للطاقة الكهربائية في لبنان إلى جانب محل الدوق لسان بيروت، ويخفي من أن يوش الحريق على إنتاج الطاقة التي تغذي مناطق العاصمة والجبل والجنوب.

سرقه عشرة آلاف جواز سفر لوزاني

دار السلام - رويترز - قال مسؤولون أمس الخميس إن لصوصا سولوا على وزارة الخارجية وسروا ١٠٠٠٠ جواز سفر توناني.

وقال مدير إدارة الهجرة على متيكا أن جوازات السفر قيمتها ٢٥٠.٠٠٠ دولار وأن الشرطة اعتبرت خمسة أشخاص من أصل صومالي متورطين في سرقة جوازات السفر من وزارة الشؤون الخارجية.

وقال متيكا ومسؤولون من وزارة الخارجية أنهم يتعاونون في بعض الجوازات المفقودة يتم تداولها في كينيا المجاورة وقال مسؤول يتم بيع كل جواز سفر ما يصل إلى ٤٠ دولارا فقط.

وكانت الجوازات المسروقة جزءا من شحنة تضم نحو ٨٠.٠٠٠ جواز سفر طلبت الحكومة من المطابع في بومباليا العام الماضي لتزويدها بها بعد أن قام مهربون ومينزيون بتزوير آلاف الجوازات مستخدمين التجهيزات السليقة.

وقال متيكا، ربما يكون التصنيع البديل قد وقع الآن في أيدي نفس الجريمة.

البيان: ثالثة اشتراكية تقرك حزبا بسبب تحرش زملائها

طوكيو - أجب - قالت الصحف اليابانية أمس الخميس أن ثالثة اشتراكية هي ماريكو ميتسوي الحزبية جدا في البيان بمواقفها الدافعة من حلق الانسحاب من حزبا سست ما كرت عن تحرش حزبي تعرضت له من قبل زملائها.

وقالت الثالثة الاشتراكية في مؤتمر صحفي أعلنت أسس الأولى في طوكيو، أقتن أنه من المستحيل مواصلة العمل لتحصين وضع النساء في ظل نظام يقو قايته رجال يتحرفون جنسيا بالنساء.

واشارت الثالثة عن طوكيو منذ عام ١٩٨٧، وهي استهذفت للثة الانكليزية إلى أنها تعرضت لمحاكمتة وملاحقة جنسية، وقالت أنها لا تتوقع أي دعم من موف الحزب الاشتراكي من النساء على الرغم من انتخب امرأة هي سلوا ياماهارا على رأس الحزب.

أخبار غير سياسية

